

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
средняя общеобразовательная школа № 85 имени Валерия Иванкина

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от «28» августа 2020 года протокол № 1  
Председатель В.Н. Бондаренко



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА



По шахматы  
(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования (класс): основное общее образование, 1-4 класс  
(начальное общее, основное общее образование, с указанием классов)

Количество часов 48

Учитель: Скворцов Антон Геннадьевич

Программа разработана в соответствии на авторской программы Сухина И.Г.  
«Программы факультативного курса для школы 1-4» в соответствии с  
Федеральным государственным образовательным стандартом начального  
общего образования

(указать ФГОС, ПООП, УМК, авторскую программу/программы, издательство, год издания)

## Прогнозируемые результаты

### 1 год обучения

В результате изучения данной программы учащийся приобретает представления:

- о шахматах терминах : белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья. -о названиях шахматных фигур: ладья ,слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятие каждой фигуры

И умеет:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь ,вертикаль, диагональ;
- рокировки;
- объявлять шах;
- ставить мат
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

### 2 год обучения

Учащиеся должны знать:

-выигрышные стратегии матования одинокого короля;

Уметь:

- ставить мат одинокому королю двумя ладьями, королем и ферзем, королем и ладьей из любой позиции;
- понимать причины своего выигрыша и проигрыша;
- сравнивать и анализировать действия других игроков;
- разыгрывать простейшие пешечные и ладейные эндшпили

### 3 год обучения

Учащиеся должны знать:

-основные идеи комбинаций различных типов;

Уметь:

-осуществлять простейшие комбинации: определять наиболее эффективные способы достижения результата.

### 4 год обучения.

Учащиеся должны знать:

-понятия ограничения, открытой и полуоткрытой линии;  
-слабые и сильные поля, силу и слабость изолированных пешек в центре, централизацию блокады:

Уметь:

- занимать и использовать открытые линии, 7 и 8 горизонтали;
- блокировать проходные пешки, оценивать качество расположения фигур;
- использовать базовые понятия.

## Требования к уровню подготовки учащихся

Раздел учебного курса	компетенция
Шахматная доска	<p><i>Личностная компетенция:</i> уметь активно включаться в коллективную деятельность со сверстниками в достижении любой цели</p> <p><i>Метапредметная компетенция:</i> находить ошибки при выполнении заданий, отбирать способы их исправления, играть честно, дружно, соблюдая установленные правила.</p> <p><i>Коммуникативные компетенция:</i> знакомство с учителем и одноклассниками, умение вступать в диалог.</p>
Шахматные фигуры	<p><i>Личностная компетенция:</i> проявлять положительные качества личности и управлять эмоциями в разных ( нестандартных) ситуациях и условиях</p> <p><i>Метапредметная компетенция:</i> находить ошибки при выполнении заданий, отбирать способы их исправления, играть честно, дружно, соблюдая установленные правила.</p> <p><i>Коммуникативная компетенция:</i> управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять холоднокровие, сдержанность, рассудительность, играть смело, с инициативой, согласуя действия с товарищами, проявлять больше выдумки и смекалки.</p>
Начальная расстановка фигур	<p><i>Личностная компетенция:</i> четко выполнять игровые правила, примы, команды. Оказывать помощь сверстникам в освоении новых упражнений, уметь анализировать их технику, выявлять ошибки и активно помогать в их исправлении.</p> <p><i>Метапредметная компетенция:</i> Организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности ее инвентаря и оборудования, организация рабочего места.</p> <p><i>Коммуникативная компетенция:</i> управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять холоднокровие, сдержанность, рассудительность, играть смело, с инициативой, согласуя действия с товарищами.</p>
Ходы и взятие фигур( основная тема учебного курса)	<p><i>Личностная компетенция:</i> четко выполнять игровые правила, приемы, команды. Оказывать помощь сверстникам в освоении новых упражнений, уметь анализировать их технику, выявлять ошибки и активно помогать в их исправлении.</p> <p><i>Метапредметная компетенция:</i> организовать самостоятельную деятельность с учетом требований безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.</p> <p><i>Коммуникативная компетенция:</i> управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять холоднокровие, сдержанность, рассудительность, играть смело, с инициативой, согласуя действия с товарищами.</p>
Цель шахматной партии	<p><i>Личностная компетенция:</i> уметь активно включаться в коллективную деятельность со сверстниками в достижении общей цели.</p> <p><i>Метапредметная компетенция:</i> находить ошибки при выполнении заданий, отбирать способы их исправления, играть честно, дружно, соблюдая установленные правила.</p> <p><i>Коммуникативная компетенция:</i> знакомство с учителем и одноклассниками, умение вступать в диалог.</p>
Игра фигурами из начального положения	<p><i>Личностная компетенция:</i> проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ( нестандартных) ситуациях и условиях</p> <p><i>Метапредметная компетенция:</i> находить ошибки при выполнении заданий, отбирать способы их исправления, играть честно, дружно, соблюдая установленные правила.</p> <p><i>Коммуникативная компетенция:</i> управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять холоднокровие, сдержанность, рассудительность, играть смело, с инициативой, согласуя действия с товарищами</p>

## **Второй класс**

К концу учебного года дети должны знать:

- обозначения горизонталей , вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур:

К концу учебного года дети должны уметь:

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями , ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

## **Третий ,четвертый классы**

К концу учебного года дети должны знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы
- что означают термины : дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу учебного года дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические удары и проводить комбинации:
- точно разыгрывать простейшие окончания.

## **Содержание**

**Тема1.** Введение в образовательную программу.

Теория. Знакомство с программой « Шахматная школа» . Режим занятий. Необходимое оборудование. Правила поведения на занятиях.

**Тема2.** Легенды и сказания о возникновении шахмат.

Теория. Что такое шахматы и шахматная игра. Легенды о происхождении шахмат. Для чего нужно играть в шахматы.

**Тема3.** Шахматная доска.

Теория. Шахматная доска. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске.

Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске.

Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали.

Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагональ. Короткие диагонали.

Центр. Форма центра. Количество полей в центре.

Практика. Дидактические игры « Вертикаль», « Горизонталь» , « Диагональ».

**Тема4.** Шахматные фигуры.

Теория. Фигуры белые и черные . Ладья. Слон, ферзь, конь, пешка,

Практика. Дидактические игры « Волшебный мешочек» , « Угадай-ка» , «Диагональ»

**Тема5 .** Начальная расстановка фигур.

Теория. Начальное положение ( начальная позиция) ; расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило « ферзь любит свой цвет» ; связь между горизонталями , вертикалями, диагоналями и начальной расстановки фигур.

Практика. Дидактические игры « Мешочек» , « Да и нет» др.

**Тема6** Ходы и взятие фигур.

Теория. Правила хода и взятия каждой из фигур

Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие.

Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.

Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь тяжелая фигура.

Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Конь-легкая фигура.

Пешка. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.

Король. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но под бой его ставить нельзя

Практика. «Игра на уничтожение», дидактическая игра «Один в поле воин», «Лабиринт», «Битва часовых», «Атака, еще раз атака», «Двойной удар», «Ограничение подвижности»

**Тема7** . Цель шахматной партии.

Теория. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировки и ее правила.

ШАХ. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита шаха.

МАТ. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

НИЧЬЯ, ПАТ. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.

РОКИРОВКА. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика. Дидактические игры «Ша-не шах», «5 шахов» «Защита от шаха», Мат-не мат», «Первый шах», «Рокировка»

**Тема8.** Игра всеми фигурами из начального положения.

Теория. Общие положения о том, как начинать шахматную партию. Демонстрация коротких партий.

Практика. Игра всеми фигурами из начального положения. Дидактические игры «Два хода» и др.

**Тема 9** . Итоговое занятие.

Практика. Повторение программного материала в форме конкурсов, минисоревнований, турниров.

**Второй класс****Тема1.** Вводное занятие.

Теория. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат.

Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Общие рекомендации о принципах розыгрыша дебюта.

Практика. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии» и др. Игровая практика.

**Тема2** История развития шахмат

Теория. Рождение шахмат. От чатуранг к шатранджу. Шахматы проникают в Европу.

**Тема3.** Шахматная нотация

Теория. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Практика. Дидактические задания. «Назовите вертикаль», «Назовите горизонталь», «Назовите диагональ», «Какого цвета поле?» Игровая практика.

**Тема4** . Ценность шахматных фигур

Теория. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Практика. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны», «Выигрыш материала», «Защита». Игровая практика.

**Тема5** . Техника матования одинокого короля.

Теория. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Практика. Дидактические игры и задания : « Шах или мат» , « Мат или пат» , « Мат в один ход» , « На крайнюю линию» , « В угол» , « Ограниченный король» и др.Игровая практика.

**Тема6** . Достижение мата без жертвы материала.

Теория. Учебное положение на мат в два хода на дебюте, миттельшпиле и эндшпиле ( начале, середине и в конце игры) . Защита от мата

Практика. Дидактические игры и задания: « Объяви мат в два хода» , «Защитись от мата» . Игровая практика.

**Тема7** . Шахматная комбинация

Теория. Достижение мата путем жертвы шахматного материала( матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: тема разрушения королевского прикрытия, отвлечение, блокировки, освобождение пространства, уничтожение защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей( комбинации на вечный шах, патовые комбинации т др.

Практика. Дидактическое задание « Объяви мат в два хода». Игровая практика.» Проведи комбинацию»

**Тема8** . Итоговое задание.

Практика. Проведение внутреннего турнира по итогам учебного года.

### Третий класс

**Тема1.** Вводное занятие.

Теория. Поля,горизонталь,вертикаль,диагональ,центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Ша, мат, пат. Начальное положение. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов.Запись начального положения. Краткая и полная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур.

Практика. Пример матования одного короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертв материала и с жертвами материала. Практика матования одного короля. Игровая практика с записью шахматной партии.

**Тема2** История развития шахмат.

Теория. История распространения шахмат в средние века. Шахматы в западном и восточном мире.

**Тема3.**Основа дебюта.

Теория. Двух и трех ходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первого хода. Детский мат и защита него. Игра против « повторяюшк-хрюшки».

Практика. «Мат в один ход», « Поймай ладью» ,«Поймай ферзя», « Защита мата» , Выведи фигуру», « Поставь мат в 1 ход «повторюшке».

**Тема4** . Основы миттельшпиля

Теория. Общие рекомендации о том , как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Практика. Игровая практика. Дидактические задание « Выигрыш материала»

**Тема5.** Основы эндшпиля.

Теория. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи( простые случаи), ферзя ( при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи ( при неудачном расположении неприятельской ладьи) , слона (простые случаи ) , коня ( простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля.

Практика. Дидактические задания « мат в 2 хода», « Мат в 3 хода» , « Выигрыш фигур» . « Квадрат?» « проведи пешку в ферзи» . Игровая практика.

## Тема6

Практика.Правило и анализ турниров среди воспитанников « Шахматной школы»

### Четвертый класс.

#### Тема1. Вводное занятие.

Теория. Задачи на новый учебный год. Повторение теоретического материала.

Практика. Диагностические турниры между воспитанниками. Анализ результатов турниров.

Разбор типичных ошибок. Решение практических задач на устранение ошибок

#### Тема2. История развития шахмат

Теория. Появление и распространение шахмат в России.

#### Тема3 .Основы дебюта.

Теория. Коротко о дебютах. Принцип игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание пешкоедов. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное положение. Связка в дебюте.

Практика. Практические задания : « Мат в два хода» , «Выигрыш материала» , Накажи « пешкоеда» , «нужно ли побить пешку?» . « Захвати центр» , «Можно ли сделать рокировку» и др. Игровая практика.

#### Тема 4 . Основы миттельшпиля.

Теория. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации , ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушение королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожение защиты, связка, « рентгена» , перекрытия и др. Комбинация для достижения ничьей.

Практика. Практические задания « Мат в 3 хода» , « Сделай ничью» и др.

#### Тема5 . Основы эндшпиля

Теория. Оппозиция. Пешка на седьмой , шестой, пятый , четвертной, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительное ничейное положение.( два коня против короля, слон и пешка против короля, король и пешка против короля) . Самые обычные рекомендации как играть в эндшпиле.

Практика. « Выигрыш или ничья?», определить, выиграно ли данное положение; «Куда отступить королем?», надо выяснить , на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей : «Путь к ничьей», точной игрой надо добиться ничьей.

#### Тема 6 . Итоговое занятие.

Практика. Организация и проведение турниров среди учащихся « Шахматной школы» , по итогам 4 лет обучения.

Учебно-тематическое планирование 1 года обучения.

№	Основные блоки	Кол-во часов
1	Вводное занятие .Инструктаж по технике безопасности.	1
2	Шахматная доска	1
3	Шахматные фигуры	2
4	Начальная расстановка фигур	1
5	Ходы и взятие фигур	2
6	Цель шахматной партии	2
7	Игра всеми фигурами из начального положения	3
	итого	12

Учебно-тематическое планирование 2 года обучения.

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Повторение пройденного материала	1
2	История развития шахмат	1
3	Шахматная нотация	2
4	Ценность шахматных фигур	1
5	Техника матования одинокого короля	1
6	Достижение мата без жертвы материала	2
7	Шахматная комбинация	2
8	Повторение шахматного материала	2
	Итого	12

Учебно-тематическое планирование 3 года обучения.

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	История развития шахмат	1
3	Основы дебюта	3
4	Основы миттельшпиля	3
5	Основы эндшпиля	3
6	Итоговое занятие	1
	Итого	12

Учебно-тематическое планирование 4 года обучения.

№	Раздел , тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	История развития шахмат	1
3	Основы дебюта	3
4	Основы миттельшпиля	3
5	Основы эндшпиля	3
6	Итоговое занятие	1
	Итого	12



№	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Повторение пройденного материала	1
2	История развития шахмат	1
3	Шахматная нотация	2
4	Ценность шахматных фигур	1
5	Техника матования одинокого короля	1
6	Достижение мата без жертвы материала	2
7	Шахматная комбинация	2
8	Повторение шахматного материала	2
	Итого	12

Учебно-тематическое планирование 3 года обучения.

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	История развития шахмат	1
3	Основы дебюта	3
4	Основы миттельшпиля	3
5	Основы эндшпиля	3
6	Итоговое занятие	1
	Итого	12

Учебно-тематическое планирование 4 года обучения.

№	Раздел, тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	История развития шахмат	1
3	Основы дебюта	3
4	Основы миттельшпиля	3
5	Основы эндшпиля	3
6	Итоговое занятие	1
	Итого	12


СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
классных руководителей  
МБОУ СОШ № 85  
от «21» августа 2020 года № 1

 С.А. Понамарева

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР

 А.А. Леонтьева  
«24» августа 2020 года