**Планируемые результаты освоения**

**учебного предмета «Русский язык»**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Личностные результаты*

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Метапредметные результаты*

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

*Предметные результаты*

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*[[1]](#footnote-1)

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика[[2]](#footnote-2).** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок.* *Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок.* *Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне.* *Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных*одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто?и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных.* *Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных.* *Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

***Числительное.*** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов****.***

**Наречие**. *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.* *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.*Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);

*• соединительные* ***о*** *и* ***е****, в сложных словах (самолёт, вездеход)*

**• е** *и* ***и*** *в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

*• безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

*• запятая при обращении в предложениях;*

*• запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение*,* их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

Распределение основного содержания по классам и темам представлено в следующем разделе программы, который включает:

— Тематическое планирование по обучению грамоте:

к «Азбуке» В. Г. Горецкого и др. (обучение чтению);

к Прописям Н. А. Федосовой, В. Г. Горецкого (обучение письму).

— Тематическое планирование по русскому языку к учебникам:

1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 1 класс.

2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч. 1.

3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч. 2.

4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс: В 2 ч.: Ч. 1.

5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс: В 2 ч.: Ч. 2.

6. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: Ч. 1.

7. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: Ч. 2.

**Тематическое планирование 1 класс**

**Обучение грамоте**

**(207 ч[[3]](#footnote-3))**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Темы, входящие в разделы примерной программы** | **Тематическое планирование** | | | **Характеристика видов деятельности учащихся** | | | | **Тематическое планирование** | | | **Характеристика видов деятельности учащихся** |
| ***Добукварный период (31 ч)*** | | | | | | | | | | | |
|  | | **Обучение чтению (14 ч)** | | | | | **Обучение письму (17 ч)** | | | | |
| **Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски | **Урок 1** (с. 2 - 3)**. «Азбука» — первая учебная книга.**  Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги  (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).    Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой. | | | **Ориентироваться** в «Азбуке». Н**азывать** и **показывать** элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).  **Называть** условные знаки, **объяснять** значение каждого знака**, рассказывать** об их роли при работе с «Азбукой».  **Рассказывать,** как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. **Использовать** эти правила при работе с «Азбукой».  **Отвечать** на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и **соблюдать** эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).  **Оценивать** результаты своей работы  на уроке | | | | **Урок 1** (с. 3—6)**.**  **Пропись — первая учебная тетрадь.** Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Знакомство с изображением предметов на страницах тетради. Правила обведения изображений предметов по контуру. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров | | | **Отвечать**на вопросы учителя о назначении прописи.  **Ориентироваться**в первой учебной тетради.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте, д**емонстрировать** правильное положение ручки при письме.  **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.  **Называть** письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.  **Сравнивать** предметы разной конфигурации.  **Обводить** предметы по контуру.  **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами.  **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец |
| **Чтение.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Работа с предложением. **Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. | **Урок 2** (с. 4 - 5).  **Речь устная и письменная. Предложение.**  Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.  Правила поведения на уроке. Правила работы в группе.  Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.  Роль знаний в жизни человека | | | **Принимать** учебную задачу урока и **осуществлять** её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.  Практически **различать** речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение).  **Выделять** из речи предложения. **Определять** на слух количество предложений в высказывании.  **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.  **Соблюдать** речевой этикет в ситуации учебного общения.  Внимательно **слушать** то, что говорят другие. **Отвечать** на вопросы учителя.  **Включаться** в групповую работу, связанную с общением; **рассказывать** товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, **слушать** ответы товарищей, **высказывать** своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме**.**  **Воспроизводить** сюжеты знакомых сказокс опорой на иллюстрации.  **Объяснять** смысл пословицы; **применять** пословицу в устной речи. **Рассуждать** о роли знаний в жизни человека, **приводить** примеры.  **Распределять** на группы предметы по существенным признакам, **определять** основания для классификации. **Различать** родо-видовые понятия. Правильно **употреблять** в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).  **Оценивать** результаты своей работы  на уроке | | | | **Урок 2** (с. 7—8)**.** **Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.**  Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве рабочей строки элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров  Правило вписывания элементов букв в ограниченное пространство рабочей строки. | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, **демонстрировать**их выполнение в процессе письма.  **Моделировать** предметы по заданному образцу.  **Обводить** предметы по контуру.  **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами, наклон.  **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец.  **Осваивать** правила работы в группе |
| **Чтение.** Слово и предложение. Восприятие слова как объекта из- учения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка**. Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве ли- ста в тетради | **Урок 3** (с. 6 - 7)**.**  **Слово и предложение.**  Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.  Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.  Пословицы о труде и трудолюбии | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Рассказывать** сказку с опорой на иллюстрации. **Разыгрывать** сценки из сказки.  **Делить** предложения на слова. **Воспринимать** слово как объект изучения. **Определять** на слух количество слов в предложении. **Выделять** отдельные слова из предложений. **Составлять** простейшие предложения и **моделировать** их с помощью схем. **Составлять** предложения по заданным схемам. **«Читать»** предложения по схемам.  **Произносить** по образцу предложения с восклицательной интонацией. **Соотносить** произнесённое предложение со схемой. **Объяснять** значение восклицательного знака в схеме предложения.  **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.  **Составлять** предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.  **Различать** предмет и слово, его называющее.  **Различать** слово и предложение по их функциям (без термина). **Делать** под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то.  **Распределять** на группы предметы по существенным признакам: **сравнивать** предметы, выделять в них общее и различное, **называть** группу предметов одним словом.  **Приводить** примеры пословиц о труде и трудолюбии. **Объяснять** смысл пословиц. **Рассуждать** о роли труда в жизни людей. **Объяснять** значение слова «трудолюбие». **Строить** высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке | | | | **Урок 3** (с. 9—10)**.** **Письмо овалов и полуовалов.** Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Правила вписывания элементов письма в ограниченном пространстве строки. Гигиенические правила письма. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Знакомство с правилами оформления предложения на письме. Классификация предметов на основе общего признака | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Находить** овалы иполуовалы в изображении предметов.  **Обводить** изображённые предметы по контуру, штриховать.  **Называть** героев сказки, **составлять** предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.  **Называть** предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), **классифицировать** их по группам.  **Составлять** предложения к иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Чтение.** Слог как минимальная произноси- тельная единица. Деление слов на слоги.  **Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве ли- ста в тетради | **Урок 4** (с. 8 - 9)**.** **Слог.**  Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги.  Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Дикие и домашние животные. Забота о животных | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.  **Рассказывать** сказку с опорой на иллюстрации.  **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Произносить** слова по слогам.  **Делить** слова на слоги**, определять** количество слогов в словах. **Контролировать** свои действия при делении слов на слоги. **Моделировать** слова при помощи схем.  **Приводить** примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.  **Устанавливать** слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. **Соотносить** предметную картинку и схему слова; **объяснять** данное соответствие.  **Отвечать** на вопросы к иллюстрации. **Составлять** предложения на заданную тему.  **Группировать** слова по общему признаку (домашние и дикие животные). **Строить** высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке | | | | **Урок 4** (с. 11—12)**.** **Рисование бордюров.** Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Понятие контура предмета. Рабочая строка: верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Правила работы в рабочей строке. Вписывание полуовалов и овалов в рабочую строку сверху вниз, снизу вверх. Составление и запись схем слов. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Соотносить** предметную картинку и схему слова.  **Дорисовывать** овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.  **Моделировать** предметы по заданному контуру.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать.их.  **Называть** предметы, **объединять** их в группу по общему признаку, **называть** группу предметов одним словом.  **Воспроизводить** сказку по серии сюжетных картинок.  **Инсценировать** сказку «Колобок».  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве ли- ста в тетради |  | | |  | | | | **Урок 5** (с. 13—14)**.** **Письмо длинных прямых наклонных линий.** Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Письмо элементов в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Деление слова на слоги, графи- ческое изображение слога в схеме — модели слова. Знак ударения в схеме — модели слова. Воспроизведение эпи- зода сказки по иллю- страции | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на ра- бочем месте. **Применять** гигиени- ческие правила письма при выполнении зада- ний**. Моделировать** предметы по образцу. **Обводить** предметы по контуру**, штриховать их,** не выходя за кон- тур. **Составлять** рассказы по сюжетным картин- кам, данным в прописи. **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обо- сновывать** свой вы- бор. **Писать** прямые длин- ные наклонные линии, ориентируясь на обра- зец и дополнительную линию  **Соблюдать** наклон, указанное направление движения руки, **выдер- живать** расстояние меж- ду элементами и изображениями предметов. **Обозначать**  условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. **Узнавать** сказку и от- дельный эпизод из сказ- ки по иллюстрации, **воспроизводит**ь его. **Называт**ь группу пред- метов одним словом (посуда). **Воспроизводить** эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. **Воспроизводить и при- менять** правила работы в группе |
| **Чтение**. Слог как минимальная произноси- тельная единица. Деление слов на слоги. Определе- ние места ударе- ния.  **Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ори ентироваться на пространстве ли- ста в тетради | **Урок 5** (с. 10 - 11)**.** **Ударение.**  Ударный слог.  Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы).  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Семья. Взаимоотношения в дружной семье | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Отвечать** на вопросыучителя по иллюстрации.  **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Выделять** ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). **Определять** на слухударный слог в словах.  **Называть** способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово).  **Обозначать** ударный слог на схеме слова условным знаком.  **Подбирать** слова к заданным схемам и **приводить** примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге.  **Соотносить** слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, **обосновывать** свой выбор.  **Классифицировать** словапо количеству слогов и месту ударения.  **Составлять** рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений.  **Строить** высказыванияо своей семье. **Рассуждать** о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. **Приводить** примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших.  **Объяснять** смысл поговорки.  **Контролировать** свои действияпри делении слов на слоги, определении ударного слога.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и. о**ценивать** свою работу на уроке | | | | **Урок 6** (с. 15—17)**.** **Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).** Соблюдение правил пра-  вильной посадки при  письме. Обведение изображений предметов по  контуру. Письмо элементов букв в рабочей  строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради.  Гигиенические правила  письма. Конструирова-  ние изображений пред-  метов и вписывание их  в рабочую строку и междустрочное пространство. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков.  Слого-звуковой анализ  слов, обозначающих пред-  меты, изображённые в  прописи. Составление  рассказов по сюжетным  картинкам прописи | | | **Принимать** учебную задачу урока.  **Осуществлять** решение  учебной задачи под руководством учителя.  Правильно **располагать**  учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**  гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Моделировать** предметы по образцу. **Обводить** предметы по  контуру,  **штриховать**  их, не выходя за контур.  **Находить** на рисун-  ке предметы, названия  которых соответствуют  заданным схемам, **обо-**  **сновывать** свой выбор  (соответствие  количества слогов, места уда-  рения в слове).  **Писать** длинную на-  клонную линию с закруглением внизу (влево).  **Писать** короткую на-  клонную линию с закруглением внизу (вправо)**.**  **Чередовать** короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Чтение.**  Звуки речи.  **Письмо**. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве ли- ста в тетради | **Урок 6** (с. 12—13)**.** **Звуки в окружающем мире и в речи.**  Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  Игры и забавы детей | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Наблюдать**, какие неречевые звуки нас окружают.  **Слушать, различать** и **воспроизводить** некоторые неречевые звуки. **Приводить** примеры неречевых звуков.  Практически **различать** речевые и неречевые звуки.  **Делать** вывод: «Звуки мы произносим и слышим».  **Произносить** и **слышать** изолированные звуки.  **Составлять** рассказ по рисунку и опорным словам.  **Составлять** устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. **Рассказывать** о своих отношениях с товарищами. **Рассуждать** о том, как следует вести себя во время игры.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке | | | | **Урок 7** (с. 18—20)**.** **Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).** Соблюдение  правил  правильной  посадки  при письме. Рисование  бордюров. Штриховка  и обводка предметных  рисунков по контуру.  Письмо элементов букв  в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма  в тетради. Гигиенические правила письма.  Конструирование изображений предметов  и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство.  Составление рассказов  по иллюстрациям прописи | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Моделировать** предметы по заданному образцу.  **Обводить** предметы по контуру, **штриховать**, не выходя за контур.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).  **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  **Чередовать** короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Чтение.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков.  **Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв | **Урок 7** (с. 14—15)**.** **Звуки в словах.**  Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.  Гласные и согласные звуки, их особенности.  Слогообразующая функция гласных звуков.  Моделирование звукового состава слова.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Природа родного края | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Анализировать** слово с опорой на его модель: **определять** количество слогов, **называть** ударный слог, **определять** количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, **выделять** и **называть** звуки в слове по порядку.  **Определять** в звучащей речи слова с заданным звуком, **подбирать** свои примеры.  **Группировать** слова по первому (последнему) звуку.  **Составлять** устные рассказы по сюжетной картинке. **Строить** высказывания о своём отношении к красоте родной природы.  **Соотносить** слово, называющее изображённый предмет, с разными слого-звуковыми моделями, **находить** модель слова, **обосновывать** свой выбор.  **Наблюдать** за артикуляцией гласных и согласных звуков, **выявлять** различия. **Называть** особенности гласных и согласных звуков. **Различать** графические обозначения гласных и согласных звуков, **использовать** их при моделировании слов.  **Наблюдать**, как гласный образует слог. **Делать** вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги.  **Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы по рисунку, внимательно **слушать** ответ товарища, совместно **строить** высказывания на заданную тему, **составлять** из них рассказ.  **Соотносить** рисунки и схемы: **называть**, что изображено на предметной картинке, **соотносить** звуковую форму слова и его модель.  **Контролировать** свои действияи действия партнерапри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке | | | | **Урок 8** (с. 21—23)**.** **Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание *(н, п)*. Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Моделировать** предметы по образцу.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, **штриховать,** не выходя за контур.  **Находить** недостающие детали в изображённых предметах и **воссоздавать** рисунок по заданному образцу.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.  **Писать** овалы большие и маленькие, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Писать** короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Чтение.** Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Составление  небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  **Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв | **Урок 8** (с. 16 - 17)**.** **Слог-слияние.**  Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния.  Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.  Правила безопасного поведения в быту | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Различать** гласные и согласные звуки, **называть** основные отличительные признаки.  **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Наблюдать**, как образуется слог-слияние в процессе слого-звукового анализа.  **Выделять** слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. **Доказывать**, почему выделенный слог является слиянием. **Различать** графическиеобозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, **использовать** их при моделировании слов.  **Составлять** предложения с опорой на рисунки и схемы.  **Работать** со схемами-моделями слов: **соотносить** слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, **доказывать** соответствие. **Устанавливать** количество слогови их порядок, протяжно **произносить** каждый слог.  **Находить** и **называть** слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.  **Подбирать** слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме.  **Соотносить** слово, называющее предмет, со схемой-моделью.  **Отвечать** на вопросы по сюжету сказки. **Рассуждать** о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. **Объяснять** смысл пословицы.  **Различать** родо-видовые понятия.  **Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы по рисунку, **отвечать** на вопросы товарища, **выслушивать** и **оценивать его** ответ.  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке | | | | **Урок 9** (с. 24—26)**.** **Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв *(и)*. Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Конструирование из элементов  письменных букв изображений предметов. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Моделировать** предметы из элементов букв.  **Обводить** графические  элементы, предметы по  контуру, **штриховать**  их, не выходя за контур.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по  выбору учителя.  **Писать**  короткие  и  длинные линии, **чередовать** их, соблюдая  наклон, высоту, интервал между ними.  **Писать**  короткие  и  длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.  **Обозначать**  условным  знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Сравнивать** элементы  письменных и печатных букв.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
|  |  | | |  | | | | **Урок 10** (с. 27—29)**.** **Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*п, г, т*). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | | | **Принимать**  учебную  задачу урока. **Осуществлять** решение учебной  задачи под руководством  учителя.  Правильно **располагать**  учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**  гигиенические правила письма  при выполнении задний.  **Моделировать** предметы из элементов букв.  **Обводить** графические  элементы, предметы по  контуру,  **штриховать**  их, не выходя за контур.  **Выполнять**  слого-зву-  ковой анализ слов по  выбору учителя.  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.  **Писать**  короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу  вправо.  **Писать** наклонные линии с петлёй вверху и  внизу (элементы строчной буквы д и строчной буквы в), **чередовать** их.  **Обозначать** условным  знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по  заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв  в изображении предметов.  **Составлять**  связные  рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы  в группе |
| **Чтение.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места уда- рения. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.  **Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | **Урок 9** (с. 18-19)**.** **Повторение и обобщение пройденного материала.**  Слого-звуковой анализ слов.  Работа со схемами-моделями.    Любимые сказки | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Использовать** термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние».  **Вычленять** из звучащей речи предложения, делить их на слова.  **Определять** количество предложений в звучащей речи.  **Моделировать** предложения, **фиксировать** их в схеме.  **Определять** порядок слов в предложении.  **Делить** слова на слоги.  **Определять** количество слогов в слове.  **Выделять** ударный слог.  **Выделять** слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.  **Устанавливать** количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом.  **Моделировать** с помощью схем слова, слоги.  **Объяснять** графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния).  **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.  **Анализировать** серии сюжетных картинок: **определять** их последовательность, **устанавливать** правильную последовательность при её нарушении, **реконструировать** события и **объяснять** ошибки художника.  **Рассказывать** сказки с опорой на иллюстрации. **Называть** свои самые любимые сказки. **Обосновывать** свой выбор (**объяснять**, почему именно эти сказки самые любимые).  **Объяснять** смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя **анализировать** полученную на предыдущих уроках информацию, **делать** вывод о приобретении важных новых знаний и умений, **обобщать** эти знания, **оценивать** свою работу на уроках. **Строить** высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. **Обобщать** под руковод-ством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?» | | | | **Урок 11** (с. 30—32)**.** **Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*е*). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Моделировать** предметы из элементов букв.  **Обводить** графические  элементы, предметы по  контуру,  **штриховать**  их, не выходя за контур.  **Выполнять**  слого-звуковой анализ слов по  выбору учителя.  **Писать** наклонные ли-  нии с петлёй вверху и  внизу (элементы строч-  ной буквы д и строчной  буквы в).  **Писать** полуовалы, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.  **Писать** овалы, не выходя за рабочую строку.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Чтение.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Бук- вы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок.  **Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв | **Урок 10** (с. 20-21)**.** **Гласный звук а, буквы *А, а.***  Особенности произнесения звука а. Характеристика звука [а].  Буквы *А, а* как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие).  Знакомство с «лентой букв».  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.  Русские народные и литературные сказки.  Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.  **Производить** слого-звуковойанализ слова с изучаемым звуком (*астры*).  **Выделять** звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [а].  **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [а] гласный.  **Слышать** звук [а] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове.  **Приводить** примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова.  **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *А, а.*  **Соотносить** звук [а] и букву, его обозначающую. **Опознавать** новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно **составлять** связный рассказ по этой картинке.  **Объяснять** смысл пословиц и поговорок. **Строить** высказывания о пользе чтения.  **Пересказывать** сказку по серии картинок.  **Читать** предложение с восклицательной интонацией *(А-а-а!)*.  **Работать** в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы**:** **анализировать** задание, **определять** его цель, **распределять** между собой предметные картинки; **отвечать** на вопрос к заданию; **обнаруживать** несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, **исправлять** ошибку, **выслушивать** ответ товарища, **оценивать** правильность выполнения задания в доброжелательной форме.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв».  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке | | | | **Урок 12** (пропись № 2, с. 3—4)**.**  **Строчная и заглавная буквы *А, а.***  Конструирование строчной и заглавной букв а,  А, печатных А, а. Сравнение строчной и за-  главной букв.  Сравнение печатной письменной букв. Знакомство с дополнительной разлиновкой рабочей строки (для записи каждого элемента  своя клеточка). Письмо строчной буквы а.  Знакомство с соединениями букв. Слого-звуковой анализ слов со  звуком [а]. Обведение  букв по контуру в слоах в прописи. Письмо  под диктовку основных  элементов букв. Заглавная буква в именах собственных | | | **Принимать**  учебную  задачу урока. **Осуществлять** решение учебной  задачи под руководством  учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения  инструментами, расположения  тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное  применение  гигиенических правил  письма.  **Анализировать** образец  изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть**  правильно  элементы букв А, а.  **Сравнивать** печатную и  письменную буквы.  **Конструировать** буквы  А, а из различных ма-  териалов.  **Писать** буквы А, а в соответствии с образцом.  **Анализировать** напи-  санную букву, выбирать  наиболее удавшийся вариант,  **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в  процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и  её соединения с другой  буквой по алгоритму.  **Соблюдать**  соразмерность элементов буквы  по высоте, ширине и  углу наклона.  **Сравнивать** написан-  ные буквы А, а с образ-  цом.  **Выполнять** слого-зву-  ковой анализ слов, дан-  ных на странице про-  писи,  **соотносить** на-  писанные  слова со  схемой-моделью.  Правильно **записывать**  имена собственные.  **Воспроизводить и при-**  **менять** правила работы в группе |
| **Чтение.**  Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Бук- вы гласных как показатель твёрдо- стимягкости согласных звуков.  Составление не-  больших рассказов  повествовательного  характера  по серии  сюжетных картинок, материалам  собственных игр,  занятий, наблюдений.  **Письмо**. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве ли- ста в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом | **Урок 11** (с. 24-27)**.** **Гласный звук о, буквы *О, о.***  Особенности произнесения звука, его характеристика.  Буквы *О, о* как знаки звука о.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  Взаимопомощь | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковойанализ слова с изучаемым звуком (*окуни*).  **Выделять** звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [о].  **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [о] гласный.  **Распознавать** на слух звук [о] в словах, **определять** место нового звука в слове.  **Приводить** примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова.  **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *О, о*.  **Находить** слова с буквами *О, о* в текстах на страницах «Азбуки».  **Соотносить** звук [о] и букву *о.*  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Объяснять** смысл пословиц и поговорок.  **Рассуждать** о взаимопомощи. **Приводить** примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. **Строить** высказывания о своей готовности помогать людям. **Объяснять** значение слова «взаимопомощь».  **Читать** предложение с восклицательной интонацией *(О-о-о!)*.  **Работать** в паре: **находить** на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], **называть** слова по очереди, не перебивая друг друга, **оценивать** результаты совместной работы. **Обнаруживать** несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. **Исправлять** ошибку.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв».  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке | | | | **Урок 13** (с. 5—6)**.** **Строчная и заглавная буквы *О, о.***Конструирование строчной и заглавной букв О, о, печатных О, о Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной  букв. Письмо строчной и заглавной букв О, о. Знакомство с соединениями букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Обведение по контуру изученных букв в словах. Письмо предложения. Обозна-  чение границ предложения на письме. Письмо под диктовку изученных  букв. Заглавня буква в  именах собственных | | | **Принимать** учебную  задачу урока. **Осуществлять** решение учебной  задачи под руководством  учителя.  **Воспроизводить**  правила посадки, владения инструментами, расположения  тетради прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** пра-  вильное применение  гигиенических правил  письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Моделировать**  буквы из их элементов.  **Называть** правильно  элементы буквы О, о.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы О, о из различных материалов.  **Писать** буквы О, о в  соответствии с образцом.  **Анализировать**  написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать**  его  условным знаком (точ  кой), **ориентировать**  **ся** на лучший вариант в  процессе письма.  **Воспроизводить** фор-  му изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы  по высоте, ширине и  углу наклона.  **Сравнивать** написанные букв О, о с образцом.  **Выполнять**  слого-зву  ковой анализ слов, дан-  ных на странице про-  писи**, соотносить** на-  писанные слова со  схемой-моделью.  Правильно **записывать**  имена собственные.  Читать предложение,  **Анализировать** его,  **определять** интонацию,  грамотно **записывать,**  обозначая на письме границы предложения  **Воспроизводить** и при  менять правила работы  в группе |
| **Чтение.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способомобозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.  **Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме.Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве ли- ста в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом | **Урок 12** (с. 28-31)**.** **Гласный звук и, буквы *И, и.***    Особенности произнесения звука, его характеристика.  Наблюдение над значением слов.  Включение слов в предложения.  Дружба и взаимоотношения между друзьями | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковойанализ слова с изучаемым звуком (*иголка*).  **Выделять** звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [и].  **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [и] гласный.  **Слышать** звук [и] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове.  **Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.  **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы *И, и.*  **Соотносить** звук [и] и букву, его обозначающую.  **Находить** слова с буквами *И, и* в текстах на страницах «Азбуки».  **Составлять** предложения по сюжетной картинке. **Строить** высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней.  **Рассказывать** о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. **Использовать** в своём высказывании слово «взаимопомощь». **Объяснять** значение слова «дружба».  **Составлять** предложения со словом*и.* **Включать** слово *и* в предложение.  **Обнаруживать** нарушение последовательности картинок к сказке. **Восстанавливать** порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. **Рассказывать** сказку.  **Объяснять** смысл пословицы.  **Называть** предметы, изображённые на предметных картинках и **делать** вывод: одно слово (*иголки*) может называть разные предметы.  **Работать** в группе: **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчетливо, внимательно **слушать** ответы каждого члена группы, **контролировать** и **оценивать** правильностьответов.  **Работать** в паре: **предлагать** свой вариант предложения о *ежике*, внимательно **слушать** и **оценивать** предложение, составленное товарищем, **обсуждать** предложенные варианты, **выбирать** наиболее удачный, **договариваться**, кто будет отвечать перед классом.  **Работать** в паре — **сочинять** вместе с товарищем новый вариант конца сказки: **обсуждать** возможные варианты, **выбирать** наиболее удачный, **высказывать** своё мнение, **аргументировать** свой выбор, **договариваться,** кто будет выступать перед классом.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв».  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке | | | | **Урок 14**  (с. 7)**.** **Строчная буква *и*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчной букве *и*.  **Моделировать** буквы из их элементов.  **Называть** правильно элементы буквы *и*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *и* из различных материалов.  **Писать** букву *и* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *и* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  **Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.  **Осваивать** приёмы комментированного письма.  **Записывать** слова с буквой *и* под руководством учителя с комментированием.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Раз- витие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (за- главных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом |  | | |  | | | | **Урок 15** (с. 8)**.** **Заглавная буква *И*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и за- главной букв. Конструирование заглавной и большой печатной буквы И. Письмо заглавной буквы И. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Ра- бота по развитию речи: составление устно- го рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в име- нах собственных | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *И*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *И* из различных материалов.  **Писать** букву *И* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *И* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Составлять** устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе |
| **Чтение.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение по- зиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных. **Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Разви- тие умения ори- ентироваться на пространстве ли- ста в тетради и на пространстве классной доски. Овладение на- чертанием пись- менных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, сло- гов, слов, пред- ложений с со- блюдением гиги- енических норм. Овладение раз- борчивым, акку- ратным письмом | **Урок 13** (с. 32-35)**. Гласный звук ы, буква *ы*.**  Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.  Буква *ы* как знак звука ы. Особенности буквы *ы*.  Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).  Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.  Учение — это труд. Обязанности ученика | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Наблюдать** за изменением формы слова (*шар — шары*)*.* **Устанавливать** сходство и различие слов.  **Производить** слого-звуковойанализ слова с изучаемым звуком (*шар****ы***).  **Выделять** звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [ы].  **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [ы] гласный.  **Слышать** звук [ы] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком **делать** вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях.  **Узнавать** новую букву, **сравнивать** и **различать** печатную и письменную букву *ы*.  **Характеризовать** особенности буквы *ы*(бывает только строчная, состоит из двух частей). **Соотносить** звук [ы] и букву, его обозначающую.  **Находить** слова с буквой *ы* в текстах на страницах «Азбуки».  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Наблюдать** за смыслоразличительной ролью звуков (м***и***шка — м***ы***шка).  **Воспроизводить** диалог героев сказки.  **Объяснять** смысл пословицы. **Формулировать** (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. **Делать** вывод: учение — это труд. **Высказывать** свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» **Строить** высказывания о своём отношении к учебному труду.  **Работать** в паре: **придумывать** слова с изученными гласными, **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчётливо, внимательно **слушать** ответ товарища, **оценивать** егоправильность, **контролировать** и **оценивать** правильность собственных действий при выполнении задания, **оценивать** результаты совместной работы.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв».  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке | | | | **Урок 16**  (с. 9—10)**.** **Строчная буква *ы*.** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Письмо строчной буквы ы. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *ы*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Моделировать** букву *ы* из различных материалов.  **Писать** букву *ы* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ы* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  **Оценивать** свою работу.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  **Записывать** слова, содержащие буквы *и, ы*, с комментированием.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе |
| **Чтение.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок.  Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве ли- ста в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы | **Урок 14** (с. 36-39)**.** **Гласный звук у, буквы *У, у.***  Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.  Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы].  Ученье — путь к уменью. Качества прилежного ученика | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Производить** слого-звуковойанализ слова с изучаемым звуком (*утка*).  **Выделять** звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [у].  **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [у] гласный.  **Слышать** звук [у] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове.  **Приводить** примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова.  **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы ***У, у.***  **Соотносить** звук [у] и букву, его обозначающую.  **Находить** слова с буквами *У, у* в текстах на страницах «Азбуки».  **Соотносить** предметные картинки и схемы-модели слов.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Объяснять** роль восклицательного знака. **Соблюдать** восклицательнуюинтонацию при чтении восклицательных предложений *(Ау!).*  **Характеризовать** особенности изученных гласных звуков.  **Работать** в группе: совместно **определять** цель задания, **называть** слова по очереди, **контролировать** правильность ответов друг друга, **определять**, кто будет **выступать** перед классом (**рассказывать** о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).  **Отвечать** на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» **Называть** качества прилежного ученика.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв».  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Оценивать** свои достижения и достижения других учащихся | | | | **Урок 17** (с. 11—13)**.** **Строчная и заглавная буквы *У, у.*** Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв У, у. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Письмо строчной и заглавной букв У, у. Знакомство с соединениями букв У, у. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Списывание слова ау с печатного текста после предварительного слого-звукового анализа слова. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *У, у.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *У, у* из различных материалов.  **Писать** буквы *У, у* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *У, у* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Обводить** по контуру орнамент, **обводить** и **писать** изученные буквы самостоятельно.  **Писать** изученные ранее буквы в соответствии с образцом.  **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  **Работать** в паре: **анализировать** работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем |
|  | | | | | | ***Букварный период (120 ч)*** | | | | | |
|  | | | **Обучение чтению (53 ч)** | | | | | | | **Обучение письму (67 ч)** | |
| **Чтение.** Различение гласных и со- гласных звуков, гласных ударных и безударных, со- гласных твёрдых и мягких. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). **Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (за- главных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм | **Урок 15** (с. 40-43)**.** **Согласные звуки н, н’, буквы *Н, н.***  Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.  Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).  Чтение слияний согласного с гласным в слогах.  Знакомство с двумя видами чтения —орфографическим и орфоэпическим.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Любовь к Родине. Труд на благо Родины | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Производить** слого-звуковойанализ слов с изучаемыми звуками (*барабан, конь*).  **Выделять** звуки н, н’ в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** над особенностями произнесения новых звуков.  **Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что звуки согласные, **сравнивать** их. **Слышать** и **различать з**вуки н, н’ в словах. **Обозначать** твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. **Сопоставлять** слова, различающиеся одним звуком.  **Приводить** примеры слов с новыми звуками.  **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы *Н, н.*  **Соотносить** новые звуки и буквы *Н, н* их обозначающие. **Делать** вывод о том, что звуки н, н’ обозначаются одинаково, одной и той же буквой.  **Наблюдать** работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы ***а, о, у, ы***) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква **и**).  **Ориентироваться** на букву гласногопричтениислогов-слияний с изменением буквы гласного.  **Составлять** слоги-слияния из букв разрезной азбуки. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (н или н’).  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Самостоятельно** читать предложения (*Но! Но! Но!*).  **Наблюдать** над расхождением написания слов (*оно, она, они*) с их звуковой формой. **Проговаривать** слова так, как они написаны (орфографическое чтение). **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение)[[4]](#footnote-4). **Сравнивать** два вида чтения.  **Наблюдать** употребление заглавной буквы в именах.  **Составлять** устные высказывания по иллюстрациям.  **Объяснять** смысл пословиц.  **Составлять** высказывания о любви к Родине. **Рассуждать** о необходимости трудиться на благо родной страны.  **Читать** предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.  **Воспроизводить** сказку по серии рисунков.  **Строить** собственные высказывания о любви к Родине.  **Определять** разные значения одного слова.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке | | | | **Урок 18** (с. 14—15)**.** **Строчная и заглавная буквы *Н, н.***    Сравнение строчной и заглавной букв. Срав- нение печатной и пись- менной букв. Констру- ирование строчной и заглавной букв Н, н, печатных Н, н. Слого- звуковой анализ слов со звуками [н], [н’]. Письмо строчной и за- главной букв Н, н. Со- единение букв Н, н. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглав- ная буква в именах собственных. Письмо пред- ложений с комментированием.  Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Н, н.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводит**ь бордюрные рисунки по контуру.  **Конструировать** буквы *Н, н* из различных материалов.  **Писать** буквы *Н, н* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Н, н* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записыват**ь имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  **Применять** критерии оценивания выполненной работы.  **Работать** в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам |
| **Чтение.** Форми- рование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначаю- щую гласный звук). Плавное слоговое чтение со скоро- стью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением | **Урок 16** (с. 44-47)**.** **Согласные звуки с, с’, буквы *С, с.***  Особенности артикуляции новых звуков.  Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Наблюдение над родственными словами.  В осеннем лесу. Бережное отношение к природе | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковойанализ слов с изучаемыми звуками (*лес, лось*).  **Выделять** звуки с, с’ в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** над особенностями их произнесения.  **Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что они согласные, **сравнивать** их. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах.  **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы ***С, с.***  **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.  **Приводить** примеры слов с новыми звуками.  **Читать** слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). **Ориентироваться** на букву гласногопричтениислогов-слияний с изменением буквы гласного. **Составлять** слоги-слияния. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (с или с’).  **Составлять** слова из букв и слогов.  **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.  **Читать** текст вслух. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Соотносить** текст и иллюстрацию.  **Продолжать** текст по его началу с опорой на иллюстрацию.  **Рассказывать** о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. **Отвечать** на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». **Формулировать** под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке.  **Объяснять** смысл пословицы.  **Отгадывать** загадку.  **Читать** наизусть стихотворение.  **Наблюдать з**а изменением формы слова (*осины* — *осина*).  **Наблюдать** над родственными словами.  **Работать** в группе: **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчетливо, внимательно **слушать** ответы товарищей, **оценивать** правильностьответов.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Контролировать** свои действияпри решении познавательной задачи.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке | | | | **Урок 19** (с. 16)**.** **Строчная и заглавная буквы *С, с.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы с. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквами *С, с*. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *С, с.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Конструировать** буквы *С, с* из различных материалов.  **Писать** буквы *С, с* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *С, с* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Писать** под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.  **Восстанавливать** деформированное предложение: **устанавливать** связи между словами в предложении, **определять** порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, **записывать** восстановленное предложение на строке прописи.  **Сверять** записанное предложение со схемой-моделью.  **Работать** в парах, тройках: **анализировать** работу товарищей и оценивать её по правилам |
| **Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами |  | | |  | | | | **Урок 20** (с. 17)**. Заглавная буква *С*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной буквы С. Письмо заглавной буквы С. Соединение букв С, с в словах. Письмо слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *С, с.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *С, с* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *С, с* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *С, с* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  Грамотно **оформлять** на письме восклицательное предложение.  Правильно **интонировать** при чтении восклицательное предложение.  **Составлять** рассказ по заданной учителем теме.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, слово- сочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами | **Урок 17** (с. 48-51)**.** **Согласные звуки к, к’, буквы *К, к.***  Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Сельскохозяйственные работы. Труженики села | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новыезвуки в процессе слого-звукового анализа.  **Характеризовать** выделенные звуки, **сравнивать** их по твёрдости-мягкости. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах.  **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.  **Приводить** примеры слов с новыми звуками.  **Читать** слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. **Ориентироваться** на букву гласногопричтениислогов-слияний. **Составлять** слоги-слияния. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (к или к’). **Объяснять** работу букв гласных звуков ***а, о, у, ы*** как показателей твёрдости предшествующего согласного звука к и работу буквы ***и*** как показателя мягкости согласного к’.  **Составлять** слова из букв и слогов.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Читать** текст. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Соотносить** текст с иллюстрацией.  **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.  **Рассказывать** о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. **Делать** вывод о значении труда сельских тружеников. **Строить** высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села.  **Объяснять** смысл пословицы.  **Произносить** предложения с разной интонацией.  **Озаглавливать** текст.  **Наблюдать** за изменением слов.  **Включать** слово в предложение. **Завершать** незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения.  **Разгадывать** ребусы: **определять** цель задания, **моделировать** алгоритм его выполнения.  **Объяснять** разные значения одного слова.  **Составлять** рассказ на основе сюжетных рисунков: **рассматривать** рисунки, **определять** последовательность событий, **называть** события, **озаглавливать** каждую картинку.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке | | | | **Урок 21** (с. 18—19)**.** **Строчная и заглавная буквы *К, к.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв К, к, печатных К, к. Письмо строчной и заглавной букв К, к. Рисование бордюров. Слогозву- ковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с бук- вами К, к. Соединение букв К, к в слогах. Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений, после предварительного слого-звукового анализа. Письмо под диктовку букв, слогов, слов. Дополнение предложения до небольшого рассказа. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма**.**  **Называть** правильно элементы буквы *К, к.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *К, к* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *К, к* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную согласную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой).  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *К, к* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  Грамотно **оформлять** на письме восклицательное и повествовательное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **Чтение.** Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Формирование  навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное Чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие  осознанности и выразительности чтения на мате- риале небольших  текстов и стихотворений.  **Письмо.**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | **Урок 18—19** (с. 52—57)**.**  **Согласные звуки т, т′, буквы *Т, т.***  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новыезвуки в процессе слого-звукового анализа.  **Характеризовать** выделенные звуки, **сравнивать** их по твёрдости-мягкости. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах.  **Приводить** примеры слов с новыми звуками.  **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.  **Читать** слоги-слияния и слова с новой буквой. **Ориентироваться** на букву гласногопричтениислогов-слияний. **Характеризовать** новые звуки.  **Добавлять** слоги до слова (*то — лото, ти — дети* и т.п.).  **Читать** слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами.  **Формулировать** работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука.  **Составлять** рассказ по картинкам.  **Читать** текст вслух. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Соотносить** текст и картинки. **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст.  **Называть** животных и растения, изображённых на иллюстрациях, **составлять** о них предложения. **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. **Отвечать** на вопросы.  **Называть** знакомые сказки А.С. Пушкина.  **Читать** отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть.  **Составлять** рассказ на основе опорных слов.  **Подбирать** слова, противоположные по значению.  **Наблюдать** над многозначностью слов. **Определять** разные значения одного слова.  **Разгадывать** ребусы.  **Объяснять** употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).  **Преобразовывать** слова.  **Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно **слушать** друг друга, внятно и чётко **давать** полный ответ на заданный вопрос, **оценивать** ответ товарища в доброжелательной форме.  **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Объяснять** место буквы на «ленте букв».  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Урок 22—23** (с. 20—21)**.**  **Строчная и заглавная буквы *Т, т.***Сравнение строчной и  заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и  заглавной букв Т, т,  печатных Т, т. Письмо  строчной и заглавной букв Т, т. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Соединение букв Т, т в слогах.  Письмо слогов и слов с  буквами Т, т. Списывание предложений с  письменного шрифта.  Создание письменных  текстов.  Письмо под диктовку  слов. Работа с деформированным  предложением | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Т, т.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Т, т* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *Т, т* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Т, т* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение.  **Составлять** текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **Чтение.** Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Формирование  навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное Чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на мате- риале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | **Урок 20** (c. 58-63)**.**  **Согласные звуки л, л′, буквы *Л, л.***    Звонкие и глухие согласные.  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях.  Практическое овладение диалогической формой речи.  Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами.  **Анализировать** место каждой изученной буквы на «ленте букв». **Наблюдать** над произнесением звуков, которые они обозначают. **Делать** под руководством учителя вывод: буквы ***н*** и ***л*** обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы ***к, т, с*** обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.  **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.  **Читать** текст вслух. **Соотносить** текст и иллюстрацию.  **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Определять** основную мысль текста.  **Озаглавливать** текст.  **Называть** сказки К. Чуковского, **читать** отрывки из сказок наизусть.  **Продолжать** рассказ по его началу.  **Находить** соответствия между схемами-моделями и предметными картинки**.**  **Преобразовывать** слова (*колос — сокол*).  **Работать** в группе: **наблюдать** за изменением слов, **сравнивать** слова в парах, **придумывать** аналогичные пары слов; **отвечать** по очереди, внимательно **слушать** ответы товарищей, **оценивать** правильностьответов.  **Наблюдать** над значением слов. **Определять** значение слова в контексте.  **Определять** место буквы *л* на «ленте букв».  **Составлять** небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. **Обсуждать** вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» **Описывать** случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. **Разыгрывать** диалоги.  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке | | | | **Урок 24** (с. 23—24)**.** **Строчная и заглавная буквы *Л, л.*** Сравнение строчной и  заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и  заглавной букв Л, л,  печатных Л, л. Письмо  строчной и заглавной  букв Л, л. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Соединение букв Л, л в слогах.  Письмо слогов и слов с  буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного  шрифта. Правописание имён  собственных.  Предложения с вопросительной интонацией.  Сравнение  предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в  письменной речи знака-  ми «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование  различных  предложений. Запись ответа на  вопрос «Кто искал Ни-  ну?» из текста «Азбуки» | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Л, л.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Л, л* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *Л, л* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Л, л* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| **Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста |  | | |  | | | | **Урок 25** (с. 22, 25)**.** **Повторение и закрепление изученного.** Закрепление написания  изученных букв. Слого-  звуковой анализ слов.  Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо  вопросительных,  восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление  деформированного предложения. Работа по раз-  витию речи: составление  и запись текста из 2—3  предложений по теме,  предложенной  учителем. Письмо под диктовку. Самооценка | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Обводить** по контуру изученные буквы.  **Анализировать** предложения, данные в прописи, **определять** количество слов в них, **объяснять** известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).  **Списывать** без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно **обозначать** границы предложения.  **Восстанавливать** деформированное предложение, **объяснять** его смысл, **определять** границы.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.  **Дополнять** предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.  **Составлять** текст из 2—3-х предложений, **записывать** его под руководством учителя, используя приём комментирования.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Осваивать** правила оценивания своей работы |
| **Чтение.** Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких  и глухих. Формирование навыка слогового чтения. Плавное слоговое чтение и чтение целыми слова- ми со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале не- больших текстов и стихотворений.  **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому  виду учебной работы. Письмо под  диктовку слов и  предложений, написание которых  не расходится с их  произношением.  Усвоение  приёмов и последовательности правильного списывания текста | **Урок 21** (с. 64-67)**.** **Согласные звуки р, р’, буквы *Р, р.***  Особенности артикуляции звуков р, р’.  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Уход за комнатными растениями | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новые звуки из слов, **наблюдать** над особенностями их произнесения**, характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Отвечать** на вопросы по иллюстрации. **Называть** знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. **Рассказывать** об уходе за растениями. **Задавать** вопросы познавательного характера о комнатных растениях. **Рассуждать** о том, где можно найти необходимую информацию.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Читать** текст вслух. **Соотносить** текст и иллюстрацию. **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Определять** основную мысль текста.  **Определять** значение слова в контексте.  **Объяснять** смысл пословицы.  **Объяснять** разные значения многозначных слов.  **Разгадывать** ребусы: **определять** цель задания, **объяснять** способ разгадывания ребуса.  **Устанавливать** соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью.  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Анализировать** выполнение учебной задачи урока.  **Оценивать** результаты своей деятельности на уроке | | | | **Урок 26** (с. 26—27)**.** **Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*.** Сравнение строчной  и заглавной букв Р, р.  Сравнение печатной  и письменной букв  Р, р.  Конструирование строчной и заглавной букв Р, р, печатных Р, р.  Письмо строчной и за-  главной букв Р, р. Со-  единение букв Р, р в  слогах. Письмо слогов  и слов. Письменные  ответы на вопросы по  тексту «Азбуки». Работа над многозначностью  слов. Письмо под диктовку | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Составлять** план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. **Выполнять** задания в соответствии с требованиями учителя.  **Осваивать** правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.  **Называть** правильно элементы букв.  **Сравнивать** элементы.  **Находить** элементы в написании строчных и прописных гласных букв.  **Конструировать** букву из различных элементов.  **Анализировать** написанную букву.  **Воспроизводить** форму буквы и её соединения по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву с образцом.  **Писать** слоги, слова, предложения.  **Списывать** с рукописного и печатного текста.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.  **Соблюдать** санитарно-гигиенические нормы письма |
| **Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, слово- сочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | **Урок 22** (с. 68-71)**.** **Согласные звуки в, в’, буквы *В, в.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Читать** рассказ и **отвечать** на вопросы по содержанию. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст.  **Объяснять** смысл пословицы.  **Наблюдать** за изменением слов. **Находить** в словах общую часть.  **Объяснять** разные значения многозначных слов.  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке | | | | **Урок 27** (c. 28—30)**.** **Строчная и заглавная буквы *В, в*.** Сравнение строчной  и заглавной букв В, в.  Сравнение печатной и письменной букв В, в.  Конструирование строчной и заглавной букв  В, в, печатных В, в.  Письмо строчной и заглавной букв В, в. Слого-звуковой анализ слов  со звуками [в], [в’]. Соединение букв В, в в слогах. Письмо слогов  и слов с буквами В, в.  Рисование  бордюров.  Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ  предложения. Запись и  интонирование  предложений,  различных  по цели высказывания  и интонации. Списывание с письменного  шрифта. Письменный  ответ на вопрос по тексту из «Азбуки» | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *В, в.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *В, в* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *В, в* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *В, в* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **Чтение** . Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я . Формирование навыка слогового чтения (ориентация на  букву, обозначающую гласный звук). Плавное  слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материалах небольших текстов и стихотворений.  **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных)и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы.  Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | **Урок 23** (с. 72-77).  **Гласные буквы *Е, е*.**  Буква*е*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква*е* ***—*** показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии.  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  В лесу. Растительный и животный мир леса.  На реке. Речные обитатели | | | **Принимать** познавательную задачу урока. **Осуществлять** решение познавательной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковой анализ слова (*ели*): **определять** количество слогов, количество звуков в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *ели* два слога-слияния**. Анализировать** схему-модель слова. **Обозначать** слияние [j’э] буквой *е***.** **Называть** особенность буквы *е*(обозначать целый слог-слияние — два звука). **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчную, печатные и письменные буквы *Е, е****.***  **Сравнивать** звуковой состав слови их буквенную запись в парах **(***высоки — высокие, красивы — красивые****).* Сопоставлять**буквенные записи и схемы-модели слов.**Выявлять** способ чтения буквы*е*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Делать** вывод (под руководством учителя): буква *е*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.  **Воспроизводить** по буквенной записи звуковую форму слов с буквой *е* в начале слова и после гласных.  **Производить** слого-звуковой анализ слова *лес* с опорой на схему-модель. **Читать** слоги-слияния с буквой *е.***Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *е****.* Делать**вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’э], то пишется буква *е*. **Обозначать** буквой *е* гласный звук [’э] после мягких согласных.  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Читать** текст вслух.  **Находить** в тексте ответы на вопросы. **Определять** основную мысль текста.  **Озаглавливать** текст.  **Заменять** слово близким по значению. **Подбирать** к словам слова с противоположным значением.  **Наблюдать** за образованием новых слов. **Находить** общую часть в этих словах.  **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).  **Распространять** предложения.  **Составлять** рассказ на заданную тему по иллюстрации[[5]](#footnote-5).  **Работать** в паре: **договариваться**, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно **слушать** ответы друг друга, **контролировать** свои действия при выполнении задания, **оценивать** ответы друг друга, **исправлять** ошибки, **оценивать** результат совместной работы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке | | | | **Урок 28** (с. 31—32)**.** **Строчная и заглавная буквы *Е, е.*** Сравнение строчной и  заглавной букв. Срав-  нение печатной и пись-  менной букв. Констру-  ирование строчной и  заглавной букв Е, е ,  печатных Е, е . Письмо  строчной и заглавной  букв Е, е . Слого-звуко-  вой анализ слов со зву-  ками [j’э], [э]. Соедине-  ние букв Е, е в слогах.  Двойная роль буквы е .  Обозначение буквой е  мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Е, е. Бордюры. Списывание письменного текста. Письмо слов под диктовку. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением и предложением из «Азбуки».Оформление границ предложения.  Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Е, е.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Е, е* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру, штриховать.  **Писать** буквы *Е, е* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Е, е* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в малой группе, в парах.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **Чтение .** Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Формирование навыка слогового чтения. Плавное слоговое чтение и чтение целыми слова- ми со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, слово-словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материалах небольших текстов и стихотворений.  **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных)и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы.  Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | **Урок 24** (с. 78-83)**.** **Согласные звуки [п], [п’], буквы *П, п.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Профессии родителей | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Объяснять** роль гласных **и**, **е**.  **Читать** текст вслух.  **Находить** в тексте ответы на вопросы. **Определять** основную мысль текста.  **Составлять** рассказы о профессиях.  **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Урок 29** (пропись № 3, с. 3—4)**.** **Строчная и заглавная буквы *П, п.*** Сравнение строчной и  заглавной букв П, п .  Сравнение печатной и  письменной букв. Конструирование строчной  и заглавной букв П, п ,  печатных букв П, п .  Письмо строчной и за-  главной букв П, п . Слого-звуковой анализ слов  со звуками [п], [п’]. Со-  единение букв П, п в  слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами П, п Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *П, п.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *П, п* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Составлять** самостоятельно предложения по образцу и **записывать** их в прописи.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Выполнять** правила работы в малой группе.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **Письмо** . Овладение начертанием письменных прописных (за- главных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательностиправильного списывания текста |  | | |  | | | | **Урок 30** (пропись № 3, с. 5)**.** **Строчная и заглавная буквы *П, п.*** Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *П, п.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Вставлять** пропущенные буквы в слова, **объяснять** смысл каждого слова.  **Формулировать** тему высказывания, **перебирать** варианты тем, предложенных другими учащимися, **выбирать** лучший, обосновывать свой выбор.  **Записывать** текст из 2—3-х предложений на выбранную тему.  **Выполнять** правила работы в малой группе.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **Чтение .** Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Формирование навыка слогового чтения. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | **Уроки 25—26** (с. 84-89).  **Согласные звуки [м], [м’], буквы *М, м.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Москва — столица России | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки [м], [м’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Группировать** изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). **Группировать** изученные согласные по глухости-твёрдости. **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на вопросы по иллюстрации. **Составлять** рассказ по иллюстрации**. Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Определять** основную мысль текста.  **Строить** самостоятельно связные высказывания о столице России. **Описывать** свои чувства, связанные с этим городом.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Уроки 31—32** (с. 6—8)**.**  **Строчная и заглавная буквы *М, м.*** Сравнение строчной и  заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и  заглавной букв М, м ,  печатных М, м . Письмо строчной и заглавной букв М, м . Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Со-  единение букв М, м в  слогах и словах. Письмо  слогов и слов с буквами  М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно.  Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование  вопросительных предложений. Списывание  с печатного шрифта.  Письменные ответы на  вопросы. Разгадывание ребусов. Письмо под диктовку. Самооценка письма. | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *М, м.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *М, м* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *М* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *М, м* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *М, м* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Использовать** приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**, записывать** получившиеся слова.  **Разгадывать** ребусы.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем |
| **Чтение .** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, слово- сочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | **Урок 27—28** (с. 90-95).  **Согласные звуки [з], [з’], буквы *З, з*.**  **Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*.**  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  В зоопарке | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки [з], [з’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Составлять** рассказ по иллюстрации. **Читать текст**. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Соотносить** содержание текста с сюжетной картинкой.  **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *с* и *з* (*са — за, со — зо, си — зи* и т.д.). **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных [з], [з’] и глухих согласных [с], [с’] в парах. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з’] — [с’].  **Наблюдать** над словами с буквами *з* и *с* на конце (*ползут — пол****з****, леса — ле****с***). **Делать** вывод: в конце слова на месте букв *з* и *с* произносится один и тот же звук — [с]. **Устанавливать** способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (*полз —пол-зут*).  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Уроки 33—34** (с. 9—10)**.** **Строчная и заглавная буквы *З, з.*** Сравнение строчной и  заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и  заглавной букв З, з ,  печатных З, з . Письмо  строчной и заглавной букв З, з Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Соединение букв З, з в слогах и словах.  Письмо слогов и слов с буквами *З, з.* Письмо элементов буквы *З* в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *З, з.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *З, з* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *З* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Использовать** приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**, записывать** получившиеся слова.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| Письмо . Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением |  | | |  | | | | **Урок 35** (с. 11)**.** **Строчная и заглавная буквы *З, з.***  Письмо строчной и  заглавной букв З, з .  Упражнения в правильном соединении букв.  Письмо слогов и слов  с изученными буквами.  Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо  под диктовку. Словарная работа | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *З, з.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно.  **Вставлять** пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.  **Писать** под диктовку слоги, слова с изученными буквами.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Чтение.**  Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное  слоговое чтение и чтение целыми слова- ми со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных.  Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | **Уроки 29—31** (с.  96-103)**.**  **Согласные звуки б, б’, буквы *Б, б*.**  **Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*.**  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки б и б’ из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Определять** главную мысль текста. **Озаглавливать** текст.  **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *п* и *б*. **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных б, б’ и глухих согласных п, п’ в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении б и п, б’ и п’. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки б — п и б’ — п’ в словах.  **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком п на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов**, сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать,** что глухой п на конце слов может обозначаться разными буквами — *п* и *б*. **Наблюдать** над изменением слова (*столб — столбы*).  **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Уроки 36—38** (с. 12—15)**.** **Строчная и заглавная буквы *Б, б.*** Сравнение строчной и  заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Б, б, печатных Б, б. Письмо строчной и заглавной букв Б, б. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Соединение букв Б, б в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в  широкой строке безотрывно. Наблюдение  за изменением формы  числа существительного. Единственное и множественное число  существительных  (один — много). Дополнение предложений словами  по смыслу.  Оформление границ  предложения. Запись  и интонирование раз-  личных видов предложений. Списывание с печатного шрифта.  Письменные ответы на вопросы | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Б, б.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Б, б* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *Б* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *Б, б* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Б, б* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  **Образовывать** форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.  **Понимать** значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Дополнять** тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла**.**  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Чтение.**  Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация  на букву, обозначающую гласный звук). Плавное  слоговое чтение и чтение целыми слова-  ми со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.  Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Развитие осознан-  ности и вырази-  тельности чтения  на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо.**  Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний,  слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения.  Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных | **Урок 32** (с. 104-107)**.** **Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.***  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки д и д’ из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста.  **Составлять** рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Урок 39** (с. 16—18)**.** **Строчная и заглавная буквы *Д, д.***  Сравнение строчной и  заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и  заглавной букв Д, д, печатных Д, д. Письмо строчной и заглавной букв Д, д. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Соединение букв Д, д в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Д, д.  Рисование бордюров в  широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных один — много).  Дополнение предложений словами  по смыслу. Оформление границ  предложения.  Запись и интонирование различных видов  предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы  на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Д, д.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Д, д* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Д, д* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно.  **Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схему-модель.  **Разгадывать** ребусы.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок |
| **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов,  слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения.  Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому  виду учебной работы. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах  собственных |  | | |  | | | | **Урок 40** (с. 18)**.** **Строчная и заглавная буквы *Д, д.***  Письмо слогов и слов  с изученными буквами.  Письмо под диктовку.  Рисование бордюров в  широкой строке безотрывно. Большая буква в  названиях рек. Наблюдение за изменением  формы числа существительного.  Единственное и множественное  число существительных  (*один — много).* Списывание с печатного текста. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление  рассказа с использованием поговорки. Самооценка письма | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Д, д.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Д, д* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Д, д* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные — названия рек.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок.  **Употреблять** в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании |
| **Чтение.**  Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное  слоговое чтение и чтение целыми слова-  ми со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  Письмо.  Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов,  слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Знаки препинания в конце предложения.  Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому  виду учебной работы. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах  собственных | **Урок 33** (с. 108-109)**.**  **Согласные звуки д, д’, буквы *Д, д.***  **Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*.**  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *т* и *д*. **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных д, д’ и глухих согласных т, т’ в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении д и т, д’ и т’. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки д — т и д’ — т’ в словах.  **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком т на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов**, сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать,** что глухой т может обозначаться на конце слов разными буквами — *т* и *д*. **Наблюдать** над изменением слова (*плот — плоты, труд — труды*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).  **Читать** тексты и **анализировать** их содержание по вопросам. **Составлять** рассказ по вопросам.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Урок 41** (с. 19)**.** **Заглавная буква Д.**  Письмо слогов и слов  с изученными буква  ми. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях городов. Наблюдение за изменением формы числа существительного.  Единственное и множественное число  существительных (один — много). Оформление границ  предложения. Списывание с печатного текста.  Работа с поговорками.  Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки. | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Д*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *Д* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Д* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные — названия городов.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схему-модель.  **Разгадывать** ребусы.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых городов.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок.  **Употреблять** в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании |
| **Чтение.**  Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное  слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью,  соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  Письмо. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | **Уроки 34—36** (с. 112—119)**.**  **Гласные буквы *Я, я.***  Буква*я*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *я* ***—***показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковой анализ слова (*маяк*): **определять** количество слогов, количество звуков в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *маяк* два слога-слияния**. Анализировать** схему-модель слова. **Обозначать** слияние j’а буквой *я***.** **Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы *я*(обозначать целый слог-слияние — два звука). **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы *Я, я.*  **Сравнивать** звуковой состав слови их буквенную запись. **Выявлять** способ чтения буквы *я*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Делать** вывод (под руководством учителя): буква *я*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.  **Воспроизводить** по буквенной записи звуковую форму слов с буквой *я*в начале слова и после гласных.  **Производить** слого-звуковой анализ слова с гласным звуком а после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). **Читать** слоги-слияния с буквой *я****.* Сопоставлять**слоги с гласными*а*и*я****.* Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *я****.* Делать**вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ’а, то пишется буква *я*. **Обозначать** буквой *я* гласный звук ’а после мягких согласных.  **Находить** в текстах слова с буквой *я* и **объяснять,** в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.  **Читать** текст и **задавать** вопросы по его содержанию.  **Определять** место буквы *я* на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Уроки 42—44**  (с. 20—21)**.** **Строчная и заглавная буквы *Я, я.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Я, я, печатных Я, я. Письмо строчной и заглавной букв Я, я. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [а]. Соединение букв Я, я в слогах и словах.  Двойная роль буквы я.  Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Бордюры. Большая буква в именах собственных. Списывание предложений с печатного и письменного текста. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами *а—я* твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Я, я.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я — а*.  **Обозначать** одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Письмо**. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная)  буква в начале предложения, в именах собственных .Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе  обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы.  Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста |  | | |  | | | | **Урок 45** (с. 22—23)**.** **Строчная и заглавная буквы *Я, я.***  Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы *я*. Обозначение буквами *а, я* твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного текста. Оформление границ предложения. Самооценка письма. | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Я, я.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я, а*.  **Обозначать** одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной.  **Толковать** значение многозначных слов (*язык*), правильно употреблять их в устной речи |
| **Чтение.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо**. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы | **Уроки 37—38** (с. 118-123)**.** **Согласные звуки г, г’, буквы *Г, г*.**  **Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки г и к’ из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой, **выявлять** отсутствие слияний с гласными буквами *ы* и *я*.  **Читать** текст, **находить** в нем слова с заглавной буквы, **объяснять** употребление заглавной буквы в этих словах.  **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *г* и *к*. **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных г, г’ и глухих согласных к, к’ в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении г и к, г’ и к’. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки г — к и г’ — к’ в словах.  **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком к на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов**, сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать,** что глухой к на конце слов может обозначаться разными буквами — *г* и *к*. **Наблюдать** за изменением слова (*сапог — сапоги, боровик — боровики*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Уроки 46—47** (с. 24—26)**.** **Строчная и заглавная буквы *Г, г.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Г, г, печатных Г, г. Письмо строчной и заглавной букв Г, г. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Соединение букв Г, г в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Г, г. Число имени существительного. Дополнение предложений словами  по смыслу. Обращение,  запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного текста. Дополнение текстов своими предложениями | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Г, г.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Г, г* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Г, г* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Наблюдать** за употреблением запятой при обращении.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Интонировать** предложения различных видов.  **Дополнять** текст, данный в прописи, свои-ми предложениями.  **Выполнять** правила работы группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Чтение.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы | **Уроки 39—40** (с. 4—9).  **Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звук ч’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук ч’ всегда мягкий, глухой. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой.  **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ча* пишется всегда *а*, в слоге *чу* всегда пишется *у*, поскольку звук ч’ всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой.  **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопрос: «Почему в сочетании *ча* пишется буква *а*?»  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Читать** текст. **Задавать** вопросы по содержанию прочитанного текста.  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Уроки 48—49** (c. 27—28)**.** **Строчная буква *ч*.** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы ч, печатной ч. Письмо строчной бук- вы ч. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого- звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Соединение буквы ч в слогах и словах. Характеристика звука. Правописание ча, чу. Письмо слогов и слов с буквой ч. Число имени существительного. Личные местоимения я, они. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ч*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *ч* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ч* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Списывать** слова и предложения с печатного шрифта.  **Наблюдать** за личными местоимениями *я, они*, изменением формы числа глагола.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Вставлять** пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.  **Разгадывать** кроссворды |
| **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи— ши). Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы |  | | |  | | | | **Урок 50** (c. 29)**.** **Заглавная буква *Ч*.** Сравнение строчной и  заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной буквы Ч, печатной Ч. Письмо заглавной буквы Ч. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Соединение букв Ч в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ч.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *Ч* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Ч* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Писать** грамотно слова с сочетаниями *ча, чу.*  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Составлять** предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них.  **Толковать** смысл пословицы, **употреблять** правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке |
| **Чтение.** Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на бук-  ву, обозначающую  гласный  звук).  Плавное слоговое  чтение и чтение  целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо**. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы | **Уроки 41—42** (с. 10—15)**.**  **Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.**  Обозначение буквой *ь* мягкости согласных на конце и в середине слова.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковой анализ слова *гуси* (с опорой на схему). **Составлять** слово *гуси* из букв. **Объяснять**, как обозначена мягкость согласного звука с’.  **Соотносить** звуковую форму слова *гусь* с его схемой. **Устанавливать** количество звуков в слове. **Участвовать** в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова *гусь*?».  **Читать** слова с *ь* в середине и конце, **производить** их слого-звуковой анализ, **обнаруживать** несоответствие количества букв количеству звуков. **Делать** вывод: буква *ь* звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.  **Обозначать** буквой *ь* мягкость согласных на конце и в середине слов.  **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Находить** в тексте слова с новой буквой. **Определять**, мягкость каких звуков обозначена буквой *ь*.  **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Объяснять** роль буквы*ь****.***  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Уроки 51—52** (с. 30—32)**.** **Буква *ь*.** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование печатной буквы ь. Письмо письменной буквы ь. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с ь. Соединение буквы ь в словах. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Тире. вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьши- тельного суффикса -к-. Списывание с печатного текста. Письменные ответы на вопросы | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ь*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *ь* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ь* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.  **Соотносить** количество букв и звуков в слове.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем |
| **Чтение.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши). Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми слова- ми со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности текста на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы | **Уроки 43—44** (с. 16—23). **Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.***  **Сочетание *ши*.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звук ш из слов, **наблюдать** за произношением нового звука в словах, **устанавливать** на основе наблюдений, что звук ш глухой и всегда твёрдый. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой.  **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений, что в слоге *ши* пишется всегда *и*, в слоге *ше* — *е*. **Делать** вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук ш; звук ш всегда остается твёрдым.  **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании *ши*?», «Какая буква пишется в сочетании *ше*?».  **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Уроки 53—54** (пропись № 4, с. 3—4)**.** **Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.*** Сравнение строчной и  заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Ш, ш, печатных Ш, ш. Письмо строчной и за- главной букв Ш, ш. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Соединение букв Ш, ш в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш. Правописание сочетания ши. Правописание имён собственных. Списывание с печатного текста. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки. | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ш, ш.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ш, ш* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Ш* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *ши*.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Обозначение гласных после шипящих (ча— ща, чу—щу, жи—ши). Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому видуучебной работы |  | | |  | | | | **Урок 55** (пропись № 4, стр. 5)**.** **Письмо слогов и слов с изученными буквами.** Сопоставление букв И, Ш, и, ш. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями ши, запись слов с ши под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3 предложений с комментированием | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *И, Ш, и, ш.*  **Писать** буквы *И, Ш, и, ш* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием *ши*.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку**.**  **Записывать** под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.  **Составлять** рассказ по иллюстрации, **записывать** 2—3 предложения с комментированием.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *ши*.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Чтение.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши). Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо**. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Обозначение гласных после шипящих (ча— ща, чу—щу, жи— ши). Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы | **Уроки 45—46** (с. 24—29)**.**  **Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звук ж из слов, **наблюдать** за произношением нового звука в словах, **устанавливать** на основе наблюдений, что звук ж звонкий и всегда твёрдый. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой.  **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений, что в слоге *жи* пишется всегда *и*, в слоге *же* — *е*. **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании *жи*?», «Какая буква пишется в сочетании *же*?».  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Читать** текст. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.  **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *ж* и *ш*. **Наблюдать** за артикуляцией звонкого согласного ж и глухого согласного ш,в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении ж и ш. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки ш — ж в словах.  **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком ж на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов**, сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать,** что глухой ж на конце слов может обозначаться разными буквами — *ж* и *ш*. **Наблюдать** за изменением слова (*малыш — малыши*, *чиж — чижи*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).  **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).  **Определять** место новой буквы на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Уроки 56—57** (пропись № 4, с. 6—9)**.** **Строчная и заглавная буквы *Ж, ж.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Ж, ж, печатных Ж, ж. Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Соединение букв Ж, ж в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж. Правописание сочетания жи, же. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного текста. Наращивание слов с целью получения новых слов (Анна — Жанна). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (низко — ниже). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированым в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «кто?», «что?» | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ж, ж.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ж, ж* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ж, ж* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].  **Наблюдать** за оглушением звука [ж] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*чиж* — *чижи*).  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Писать** правильно имена собственные (имена людей и клички животных).  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *жи, же.*  **Образовывать** сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (*низко* — *ниже*).  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со схемой-моделью.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  Правильно **употреблять** вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.  **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Чтение.** Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми слова- ми со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. **Письмо**. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами | **Уроки 47—48** (с. 30—33).  **Гласные буквы *Ё, ё.***  Буква*ё*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *ё* ***—***показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковой анализ слова *ёжик*. **Обозначать** слияние j’о буквой *ё***.** **Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы *ё*(обозначать целый слог-слияние — два звука). **Приводить** примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы *Ё, ё* ***.***  **Сравнивать** звуковой состав слови их буквенную запись. **Формулировать** способ чтения буквы*ё*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква *ё*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.  **Читать** слова с буквой *ё*в начале слова и после гласных.  **Составлять** рассказ по сюжетной картинке.  **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.  **Производить** слого-звуковой анализ слова с гласным звуком о после мягкого согласного с опорой на схему-модель. **Читать** слоги-слияния с буквой *ё****.* Сопоставлять**слоги с гласными*о*и*ё****.* Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *ё****.* Делать**вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук о, то пишется буква *ё*. **Обозначать** буквой *ё* гласный звук о после мягких согласных.  **Находить** в текстах слова с буквой *ё* и **объяснять,** в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.  **Определять** место буквы *ё* на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Уроки 58—59** (пропись № 4, с. 10—11)**.** **Строчная буква *ё*.** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование письменной и печатной букв ё. Письмо строчной буквы ё. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [о]. Соединение буквы ё в слогах. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правописание сочетаний жи—ши. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ё*.  **Писать** букву *ё* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j’о].  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *ё—о.*  **Сопоставлять** количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.  **Обозначать** одной буквой *ё* звуки [j’о] в начале слова и после гласной.  **Подбирать** проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Образовывать** от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| Письмо. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изучеными правилами |  | | |  | | | | **Урок 60** (пропись № 4, с. 12)**.** **Заглавная буква *Ё*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной письменной и печатной букв Ё. Письмо заглавной буквы Ё. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [о]. Соединение буквы Ё в слогах и словах. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласно- го буквой ё. Правило правописания жи—ши. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Ё, ё*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ё, ё* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ё, ё* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о].  **Обозначать** на письме мягкость предыдущего согласного буквой *ё*, а твёрдость предыдущего согласного буквой *о*.  **Наблюдать** за звуком [ш] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*ёрш* — *ерши*), **сопоставлять** звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно **обозначать** эти звуки в конце слова, **сравнивать** проверочные слова по звучанию и написанию.  **Писать** грамотно слова с сочетаниями *жи, же*.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** с печатного и рукописного текста.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Составлять** устный рассказ по серии сюжетных картинок, **записывать** по одному предложению к каждой из них с комментированием.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Чтение.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами | **Урок 49** (с. 34—37)**.** **Звук j’, буквы** ***Й, й****.*  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять звук** j’ в процессе слого-зву-кового анализа слова *трамвай*. **Распознавать** новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), **определять** место звука j’ в словах. **Преобразовывать** слова (*мой — моё — моя, твой — твоё — твоя*); **моделировать** слого-звуковой состав слов, **сопоставлять** каждое слово с его схемой-моделью. **Делать** вывод: буква *й* обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук j’ слога не образует.  **Характеризовать** новый звук, **обозначать** буквой.  **Читать** слова с изученной буквой.  **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.  **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв».  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Урок 61** (пропись № 4, с. 13—14)**.** **Строчная и заглавная буквы *Й, й.***Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной письменной и печатной букв Й, й. Рисование верхнего элемента букв Й, й в широкой строке. Письмо строчной и заглавной букв Й, й. рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Соединение букв Й, й в слогах и словах.письмо слогов и слов с буквой й. признаки предмета. Употребление имен прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением он в тексте. Разгадывание кроссворда. | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Й, й.*  **Обводить** бордюрные узоры по образцу.  **Писать** буквы *Й, й* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Й, й* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [j’].  **Наблюдать** за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой *й*.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** поговорку.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предмет с помощью прилагательных.  **Записывать** текст с использованием прилагательных**, заменять** существительное личным местоимением *он* в необходимых случаях.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Чтение.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо**. Овладение начертанием письменных прописных (за- главных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами | **Уроки 50—52** (с. 38—45).  **Согласные звуки**  **х, х’, буквы *Х, х.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки х и х’ из слов *пастух, пастухи*, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой.  **Распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Сопоставлять** звуки г] — [г’, к] — [к’, х] — [х’, выявлять сходство и различие в их произнесении.  **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв». **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы с опорой на «ленту букв».  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Уроки 62—64** (с. 15—17)**.** **Строчная и заглавная буквы *Х, х.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной, печатной букв Х, х. Письмо строчной и заглавной букв Х, х. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Соединение букв Х, х в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Х, х. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Х, х.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Х, х* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Х, х* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’].  Грамотно **обозначать** буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, **подбирать** проверочное слово, **обосновывать** выбор буквы согласного.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Х, х.*  Грамотно **писать** имена собственные в предложениях и текстах.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** восклицательные предложения.  **Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предметы с помощью прилагательных.  **Подбирать** антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.  **Записывать** текст с использованием прилагательных**.**  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами |  | | |  | | | | **Урок 65** (с. 18)**.** **Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.** Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.  Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы изученных букв.  **Обводить** по контуру узор в прописи, **копировать** с опорой на образец.  **Писать** каллиграфически правильно изученные буквы, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Писать** под диктовку предложение после предварительного разбора**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.  **Составлять** рассказ с использованием поговорки, **записывать** текст из 3—5 предложений, **отражать** смысл поговорки в своём письменном высказывании.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Чтение.** Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я . Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами | **Уроки 53—54** (с. 46—49)**.**  **Гласные буквы *Ю, ю.***  Буква*ё*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква *ё* ***—***показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** слого-звуковой анализ слова *юла*. **Обозначать** слияние j’у буквой *ю***.** **Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы *ю*(обозначать целый слог-слияние — два звука). **Приводить** примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы *Ю, ю.*  **Сравнивать** звуковой состав слови их буквенную запись. **Формулировать** способ чтения буквы*ю*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  **Читать** слова с буквой *ю*в начале слова и после гласных.  **Производить** с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком ’у после мягкого согласного. **Читать** слоги-слияния с буквой *ю****.* Сопоставлять**слоги с гласными*у*и*ю****.* Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *у****.* Делать**вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ’у, то пишется буква *ю*. **Обозначать** буквой *ю* гласный звук ’у после мягких согласных.  **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию тексов. **Задавать** вопросы по содержанию. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.  **Находить** в текстах слова с буквой *ю* и **объяснять,** в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.  **Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв».  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Уроки 67—68** (с. 19—21)**. Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование сточной, заглавной и печатных букв Ю, ю. Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Соединение букв Ю, ю. Письмо слогов и слов с буквами *Ю, ю.* Обозначение на письме звуков [j’у] буквами *Ю, ю* в начале слова и после гласного. Обозначение буквой *ю* мягкости предыдущего согласного, буквой *у* твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смысло-различители (*лук* — *люк*). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения *я — они*. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы букв *Ю, ю.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Ю, ю* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ю, ю* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у].  Грамотно **обозначать** буквой *ю* на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой *у* — твёрдость предыдущего согласного.  Грамотно **писать** имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** вопросительные предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Изменять** форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Чтение.** Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я . Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами | **Уроки 55—56** (с. 50—55)**.**  **Твёрдый согласный звук ц, буквы *Ц, ц.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звук ц из слова *кузнец* с опорой на схему, **характеризовать** его (согласный, глухой, всегда только твёрдый)**, обозначать** буквой.  **Распознавать** в словах новый звук, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Называть (**с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (*ж, ш, ц*)**.**  **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к текстам**.**  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв».  **Отвечать** на итоговые вопросы по теме урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Уроки 69—70** (с. 22—23)**. Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование сточной, заглавной и печатных букв Ц, ц. Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц. Соединение букв Ц, ц в слогах и словах. Рисование отдельных элементов буквы *ц* в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц.* Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы букв *Ц, ц.*  **Обводить** по контуру отдельные элементы буквы *ц* в широкой строке.  **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ц, ц* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.  **Изменять** форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Ц, ц.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Интонировать** правильно восклицательные и повествовательные предложения.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Записывать** слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.  **Выделять** в группе слов общий признак, **классифицировать** их по группам, **называть** группу предметов одним словом.  **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами |  | | |  | | | | **Урок 71** (с. 24)**.** **Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами.**  Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв *Ц, ц* и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после *ц*. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *Ц, ц.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом, каллиграфически правильно **писать** изученные буквы.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Соотносить** звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно **записывать** слова *цирк*, *цыплёнок*, *полотенце*, следуя образцу.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Использовать** слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.  **Записывать** текст из 4—6 предложений по опорным словами.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Чтение.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  Письмо. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами | **Уроки 57—58** (с. 56—61).  **Гласный звук э, буквы *Э, э*.**  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять звук** из начала слова *эхо*. **Устанавливать**, что звук э — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой *е*.  **Выделять звук** э в начале слов и после гласных. **Обозначать** буквой *э* данный звук в начале слов и после гласных.  **Читать** слова с новой буквой.  **Читать** тексты. **Отвечать** на вопросы по содержанию текстов. **Задавать** вопросы по содержанию. **Озаглавливать** тексты. **Пересказывать** тексты.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв».  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Уроки 72—73** (с. 25—26)**.** **Строчная и заглавная буквы *Э, э.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной, строчной и печатных букв Э,э. Письмо строчной и заглавной букв Э, э. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. соединение букв Э, э. Письмо слогов и слов с буквами *Э, э.* Указательные местоимения. Правописание сочетания *жи*. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *Э, э.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *Э, э* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Э, э* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [э].  **Записывать** правильно слова с сочетанием *жи*.  **Записывать** с заглавной буквы имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Устанавливать** связь слов в предложении, **восстанавливать** деформированный текст.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Самостоятельно** придумывать мужские имена, **записывать** их в строке прописи.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Чтение.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами | **Уроки 59—60** (с. 62—69).  **Мягкий глухой согласный звук щ’.**  **Буквы *Щ, щ.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звук щ’ из слов, **устанавливать** с помощью учителя, что звук щ’ согласный, всегда мягкий, глухой. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой.  **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ща* пишется всегда *а*, а в слоге *щу* всегда пишется *у,* поскольку звук щ’ всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами.  **Читать** слова с изученной буквой.  **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к текстам**.**  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Определять** и **обосновывать** место новой буквы на «ленте букв».  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Уроки 74—75** (с. 27—28)**.** **Строчная буква *щ*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование сточной печатной и письменной букв щ. Письмо строчной буквы щ. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соединение буквы щ в слогах и словах. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквой *щ*. Правописание сочетаний *ща, щу.* Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы буквы *щ*.  **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки.  **Писать** букву *щ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *щ* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  **Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу*, **объяснять** их написание.  **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** слова из слогов, **объяснять** смысл получившихся слов, **записывать** получившиеся слова без ошибок.  **Дополнять** слоги по догадке так, чтобы получились слова, **объяснять** значение получившихся слов.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами |  | | |  | | | | **Урок 76** (с. 27—28)**.** **Заглавная буква *Щ*.** Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной печатной и письменной букв Щ. Письмо строчной буквы щ. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соединение буквы Щ в слогах и словах. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Правописание сочетаний *ща, щу.* Письмо под диктовку слов с сочетаниями ща, щу. Письмо слогов и слов с буквами *Щ, щ.* Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Щ.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки.  **Писать** букву *Щ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Щ* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость.  **Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу,* **объяснять** их написание.  **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом предложения.  **Устанавливать** связь слов в предложении, на основе этого **восстанавливать** деформированное предложение.  **Составлять** рассказ по заданному началу.  **Записывать** составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Чтение.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами | **Урок 61** (с. 70—73).  **Согласные звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.***  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выделять** звуки ф и ф’ из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.  **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *ф* и *в*. **Наблюдать** за артикуляцией глухих согласных ф, ф’ и звонких согласных в, в’ в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении ф и в, ф’ и в’. **Различать** парные по звонкости — глухости согласные звуки в — ф и в’ — ф’ в словах.  **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к стихотворным текстам.  **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки.  **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Пересказывать** текст.  **Определять** и **обосновывать** место новой буквы на «ленте букв».  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Урок 77** (с. 30—31)**.** **Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной, строчной и печатных букв Ф, ф. Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Соединение букв Ф, ф в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами *Ф, ф.* Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Ф, ф.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ф, ф* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’].  **Записывать** с заглавной буквы имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Записывать** под диктовку предложения после предварительного разбора.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Чтение.**. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.  **Письмо.** Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами | **Урок 62** (с. 74—81).  **Мягкий и твёрдый разделительные знаки.**  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений.  Отработка техники чтения | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Производить** фонетический анализ слова *листья* с опорой на схему**. Устанавливать,** что в последнем слоге после мягкого согласного т’, слышится слияние j’а.  **Обсуждать** проблему: как обозначить буквами примыкание согласногот’ к слияниюj’а — т’j’а?  **Читать** слова с разделительным мягким знаком, **объяснять,** что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё, и*.  **Читать** слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, **устанавливать** различия.  **Производить** фонетический анализ слова *съел* с опорой на схему**. Устанавливать,** что после мягкого согласного с’, слышится слияние j’э. **Анализировать** буквенную запись слова *съел*. **Определять** роль новой буквы — разделительного твердого знака (*ъ*).  **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к стихотворным текстам**.**  **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Пересказывать** текст.  **Читать** слова с разделительным твёрдым знаком, **объяснять,** что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё*.  **Определять** место буквы *ъ* на «ленте букв».  **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы.  **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Урок 78** (с. 32)**.** **Строчные буквы *ь, ъ.*** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Конструирование письменных и печатных букв ь и ъ. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с *ь* и *ъ*. Письмо слов с буквами *ь*, *ъ*. Функция букв *ь*, *ъ*. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов *сел — съел, семь — съем,* их фонетический анализ. Включение слов с буквами *ь, ъ* в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *ь, ъ.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *ь, ъ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *ь, ъ* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами *ь, ъ.*  **Сопоставлять** написание слов *сел — съел, семь — съем*, **выполнять** фонетический анализ данных слов.  **Записывать** слова с буквами *ь, ъ* по образцу, включать их в предложения.  **Записывать** предложения, содержащие слова с буквами *ь, ъ,* с комментированием.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Писать** под диктовку изученные буквы, слоги, слова.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки |
| **Чтение.** Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | | **Урок 63** (с. 79—81).  **Русский алфавит.**  Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов.  Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений | | | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** ленту букв: **называть** группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); **объяснять** особенности букв каждой группы.  Правильно **называть** все буквы. **Сравнивать** порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. **Устанавливать,** что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная.  **Читать** алфавит. **Называть** количество букв русского алфавита.  **Отвечать** на итоговые вопросы по теме урока и **оценивать** свои достижения | | | | **Урок 79.** Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. | | |
|  | | | | | Резерв учебного времени на букварный период — 10 ч. | | | | | | |

**Систематический курс (560 ч)**

**1 класс** **(50 ч**)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Темы, входящие в разделы примерной программы** | **Тематическое**  **планирование** | **Характеристика видов деятельности учащихся** |
| **Наша речь (2 ч)** | | |
|  | Знакомство с учебником.  **Язык и речь**, их значение в жизни людей.  Виды речи (общее представление).  Речь устная и речь письменная (общее представление)  Русский язык — родной язык русского народа.  \*Слова с непроверяемым написанием*: язык, русский язык* | **Высказываться** о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.  **Приобретать** опыт в различении устной и письменной речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания: «Проверь себя» |
| **Текст, предложение, диалог[[6]](#footnote-6) (3 ч)** | | |
| Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.  Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.  Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.) | **Текст** (общее представление).  Смысловая связь предложений в тексте.  Заголовок текста.    **Предложение** как группа слов, выражающая законченную мысль.  Выделение предложения из речи.  Установление связи слов в предложении.  **Диалог.**  Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки | **Различать** текст и предложение.  **Подбирать** заголовок к тексту.  **Составлять** текст из деформированных предложений.  **Составлять** небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.  **Находить** информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, **анализировать** её содержание.    **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.  **Выделять** предложения из речи.  **Определять** границы предложения в деформированном тексте, **выбирать** знак препинания в конце предложения.  **Соблюдать** в устной речи интонацию конца предложения.  **Сравнивать** схемы предложений, **соотносить** схему и предложение.  **Приобретать** опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.  **Различать** диалог.  **Сотрудничать** с одноклассниками при выполнении учебной задачи: **распределять** роли при чтении диалога. Выразительно **читать** текст по ролям.  **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.  **Писать** слова в предложении раздельно.  **Наблюдать** над постановкой тире (—) в диалогической речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику |
| **Слова, слова, слова … [[7]](#footnote-7) (4 ч)** | | |
| Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение за значением слова.  Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов | **Слово.** Роль слов в речи.  Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.  Тематические группы слов.  Вежливые слова.  Слова однозначные и многозначные (общее представление).  Слова, близкие и противоположные по значению.  Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.  Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.  Развитие познавательного интереса к происхождению слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.*  *Развитие* *речи*. Составление текста по рисунку и опорным словам | **Определять** количество слов в предложении, **вычленять** слова из предложения.  **Различать** предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).  **Приобретать** опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.  **Классифицировать** и **объединять** слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.  **Использовать** в речи «вежливые слова».  **Наблюдать** над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, **приобретать** опыт в их различении.  **Работать** со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, **находить** в них нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Наблюдать** над этимологией слов *пенал, здравствуйте, благодарю.*  **Выполнять** тестовые задания электронного приложения к учебнику.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** текст по рисунку и опорным словам |
| **Слово и слог. Ударение (6 ч)** | | |
| Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.  Применение правила правописания – перенос слов.  Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Определение места ударения | **Слово и слог (2 ч)**  Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).  Деление слов на слоги.  \*Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).*  **Перенос слов (2 ч)**  Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*.  *Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.  **Ударение (общее представление) (2 ч)**  Способы выделения ударения.  Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.  Графическое обозначение ударения.  Слогоударные модели слов.  Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.  Знакомство с орфоэпическим словарём.  \*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака.*  *Развитие**речи*. Коллективное составление содержания основной части сказки. | **Различать** слово и слог.  **Наблюдать** над слоговой структурой различных слов.  **Определять** количество в слове слогов.  **Находить** новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.  **Анализировать** модели слов, **сопоставлять** их по количеству слогов и **находить** слова по данным моделям.  **Анализировать** слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.  **Классифицировать** слова по количеству в них слогов.  **Составлять** слова из слогов.  **Самостоятельно** подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*).  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (*ва-силёк, васи-лёк* ).  **Переносить** слова по слогам.  **Находить** в предложениях сравнения, **осознавать**, с какой целью они использованы авторами.  **Развивать** творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Наблюдать** над ролью словесного ударения в слове, **осознавать** его значимость в речи.  **Определять** ударение в слове, **находить** наиболее рациональные способы определения ударения в слове.  **Наблюдать** изменение значения слова в зависимости от ударения (*з****а****мок и зам****о****к*).  **Различать** ударные и безударные слоги.  **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и **подбирать** к ним слова.  **Составлять** простейшие слогоударные модели слов.    **Произносить** слова в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.  **Работать** с орфоэпическим словарём, **находить** в нём нужную информацию о произношении слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке. |
| **Звуки и буквы (34 ч)** | | |
| Различение звуков и букв: буква как знак звука. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.  Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.  Звуки речи. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный-безударный  Функция букв е, ё, ю, я  Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Формирование орфографической зоркости.  Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова. Использование орфографического словаря.  Различение гласных и согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.  Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков на письме. Функция букв е , ё , ю , я  Мягкий знак ( ь ) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.  Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова  Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков.  Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий —глухой, парный — непарный.  Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове.  Применение правил правописания:  • сочетания жи—ши, ча—ща,  чу—щу в положении под ударением;  • сочетания чк, чн, чт .  Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения, в именах собственных | **Звуки и буквы (2 ч)**  Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.  Условные звуковые обозначения слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело.*      *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  **Русский алфавит, или Азбука** **(2 ч)**  Значение алфавита.  Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.  Использование алфавита при работе со словарями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.*  **Гласные звуки (3 ч)**  Буквы, обозначающие гласные звуки.  Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон*—*сын*).  Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.  Слова с буквой **э.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *деревня.*  *Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на вопрос.  **Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)**  Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  Особенности проверяемых и проверочных слов.  Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).  Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*в****о****рона, с****о****рока* и др.).  Работа с орфографическим словарём.  **Проверочный диктант.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.*  *Развитие* *речи*. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  **Согласные звуки (2 ч)**  Буквы, обозначающие согласные звуки.  Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (***т****очка —* ***б****очка*).  Слова с удвоенными согласными.  Буквы **Й** и **И (1 ч)**  Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».  \*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.*  **Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)**  Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.  Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.  Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *ребята.*  Формирование на основе содержания текстов учебникагражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.  **Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)**  Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).    Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.  *Развитие* *речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  **Согласные звонкие и глухие (5 ч)**  Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.    Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.    Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.  Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).  **Проверочный диктант.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.*  *Развитие* *речи*. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).  **Шипящие согласные звуки (1 ч)**  Буквы шипящих согласных звуков:  непарных твёрдых **ш, ж**;  непарных мягких **ч, щ.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).*  **Проект «Скороговорки».** Составление сборника «Весёлые скороговорки».  **Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. (1 ч.)**  Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч.**    \*Слово с непроверяемым написанием: *девочка.*  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  **Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. (3 ч)**  Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *машина.*  **Проверочный диктант.**  *Развитие* *речи*. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».  **Заглавная буква в словах (3 ч)**  Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).  *Развитие* *речи*. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку.  Правила вежливого обращения.  **Проект** «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма). | **Различать** звуки и буквы.  **Наблюдать** над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.  **Осуществлять** знаково-символические действия при моделировании звуков.  **Распознавать** условные обозначения звуков речи.  **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова.  **Работа** со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Наблюдать** над образностью русских слов, **звучание** которых **передаёт звуки** природы.  **Высказываться** о значимости изучения алфавита.  Правильно **называть** буквы в алфавитном порядке. **Работать** с памяткой «Алфавит» в учебнике.  **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.  **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке.  **Применять** знание алфавита при пользовании словарями.  **Осуществлять** сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.  Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** в слове гласные звуки по их признакам.  Правильно **произносить** гласные звуки.  **Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.  **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».  **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*.  **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в слове.  **Анализировать** слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..  **Наблюдать** над способами пополнения словарного запаса русского языка.  **Находить** незнакомые слова и **определять** их значение по толковому словарю.  **Составление** развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андер-сена «Дюймовочка».  **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  **Знакомиться** с памяткой: **«**Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». **Использовать** приём планирования учебных действий: **определять** с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.  **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Использовать** приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*слон****ы***— *сл****ó****н, тр****á****ва* — *тр****á****вы*).  **Писать** двусложные слова с безударным гласным и **объяснять** их правописание.  **Запоминать** написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.  **Работать** с орфографическим словарём учебника, **находить** в нём информацию о правописании слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** устный рассказ по рисунку и опорным словам.  **Различать** в слове согласные звуки по их признакам.  **Наблюдать** над образованием согласных звуков и **правильно** их **произносить**.  **Определять** согласный звук в слове и вне слова.  **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.  **Дифференцировать** гласные и согласные звуки.  **Определять** «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.  **Наблюдать** над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*).  **Различать** согласный звук [й’] и гласный звук [и].  **Составлять** слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’].  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*).  **Накапливать** опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*).  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.  **Работать** с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Определять** и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.  **Дифференцировать** согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.  **Распознавать** модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’].  **Определять** «работу» букв **и, е, ё, ю, ь** после согласных в слове.  **Объяснять**, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.  **Использовать** приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*.  **Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах.  **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (*ь*).  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова.  **Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*).  **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).  **Обсуждать** (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.  **Осознавать** (на основе текста**)** нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать** важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Восстанавливать** текст с нарушенным порядком предложений,  **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений.  **Различать** в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Определять** и правильно **произносить** звонкие и глухие согласные звуки. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.  **Дифференцировать** звонкие и глухие согласные звуки.  **Сотрудничать** в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.  Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрадь*.  **Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.  **Соотносить** произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.  **Находить** в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.  **Подбирать** проверочное слово путём изменения формы слова (*ду****б*** *— ду****б****ы, сне****г*** *— сне****г****а*).  **Писать** двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание.    **Определять** тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.  **Высказываться** о бережном отношении к природе и всему живому на земле.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** шипящие согласные звуки в слове и вне слова.  **Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.  Правильно **произносить** шипящие согласные звуки.  **Работать** со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки,* с этимологией слова *карандаш.*    **Создавать** совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации своих проектов.  **Находить** в словах сочетания **чк, чн, чт**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.  **Писать** слова с сочетаниями **чк, чн, чт**.    **Наблюдать** над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу** и их обозначение буквами.  **Находить** в словах сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.  **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Писать** слова с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Вспомнить** по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.  **Анализировать** таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.  **Находить** информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).  **Писать** имена собственные с заглавной буквы, **объяснять** их написание.  **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».    **Составлять** ответы на вопросы, **составлять** рассказ по рисунку.  **Использовать** в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.    **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Создавать** собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. **Участвовать** в её презентации. |
|  | **Повторение (1 ч)** |  |

**Тематическое планирование 2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Темы, входящие**  **в разделы примерной**  **программы** | **Тематическое планирование** | **Характеристика видов**  **деятельности учащихся** |
| **Наша речь (3ч)** | | |
| Осознание ситуации общения:  с какой целью, с кем и где про-  исходит общение?  Практическое овладение диа-  логической формой речи.  Выражение собственного мне-  ния, его аргументация. Овладе-  ние основными умениями веде-  ния разговора (начать, поддер-  жать, закончить разговор,  привлечь внимание и т. п.).  Практическое овладение уст-  ными монологическими выска-  зываниями на определённую  тему с использованием разных  типов речи (описание, пове-  ствование, рассуждение) | **Виды речи (2ч)**  Знакомство с учебником.  Язык и речь, их значение в жизни людей.  Родной язык, его значение в жизни людей.  Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.  Виды речевой деятельности человека.  Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи.  Требования к речи.  **Диалог и монолог (1ч)**  Речь диалогическая и монологическая.  Развивать познавательный интерес к происхождению слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *здравствуй, здравствуйте, прощай, прощайте.* | **Рассуждать** о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.  Анализировать речь людей (при анализе текстов).  **Наблюдать** за особенностями собственной речи и **оценивать** её.  **Различать** устную, письменную речь и речь про себя.  **Работать** над памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».  **Отличать** диалогическую речь от монологической.  **Использовать** в речи диалог и монолог. **Участвовать** в диалоге.  **Соблюдать** в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Знакомиться** с этимологией слов *диалог и монолог.*  **Составлять** по рисункам *диалог и монолог*.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению. |
| **Текст (3ч)** | | |
| Текст. Признаки текста. Смыс-  ловое единство предложений в  тексте. Заглавие текста. После-  довательность предложений в  тексте. Последовательность ча-  стей текста (абзацев).  Комплексная работа над струк-  турой текста: озаглавливание,  корректирование порядка пред-  ложений и частей текста (абза-  цев) | **Текст (2ч)**  Признаки текста: целостность, связность, законченность.  Тема и главная мысль текста.  Заглавие.  **Части текста (1ч)**  Построение текста: вступление, основная часть, заключение.  Воспроизведения прочитанного текста.  Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.  \*Слова с непроверяемым написанием: *сентябрь.*  *Развитие речи.* Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.  Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами *(это учебное действие формулируется при изучении всего курса русского языка).* | **Отличать** текст от других записей по его признакам.  Осмысленно **читать** текст.  **Определять**  тему и главную мысль текста.  **Соотносить** текст и заголовок. **Подбирать** заголовок к заданному тексту.  **Составлять** текст по заданной теме.  **Выделять** части текста и обосновывать правильность их выделения.  **Выбирать**  ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.  **Передавать** устно содержание прочитанного текста- образца или составленного текста.  **Создавать** устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.  **Составлять** рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.  **Оценивать** результаты выполненного занятия « Проверь себя» по учебнику и электронному приложению. |
| **Предложение (11ч)** | | |
| Различение предложения, сло-  восочетания, слова (осознание  их сходства и различия). Раз-  личение предложений по цели  высказывания: повествователь-  ные, вопросительные и побуди-  тельные; по эмоциональной  окраске (интонации): воскли-  цательные и невосклицатель-  ные. | **Предложение (3ч)**  Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.  Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии).  Логическое (смысловое) ударение в предложении.  Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).  **Члены предложения (8ч)**  Главные члены предложения (основа).  Второстепенные члены предложения (без деления на виды).  Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.  Распространённые и нераспространённые предложения.  Связь слов в предложении.  *Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С Остроухова «Золотая осень».  Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И.С.Остроухова в «Картинной галерее» учебника.  \*Слова с непроверяемым написанием: *родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.*  **Проверочная работа.** | **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.  **Определять** границы предложения в деформированном тексте, **выбирать** знак для обозначения конца предложения.  **Обосновывать** выбор знака препинания в конце предложения.  **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.  **Составлять** предложения из слов.  **Составлять** (устно и письменно) ответы на вопросы.  **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения.  **Писать** слова в предложении раздельно.  **Находить** главные члены (основу) предложения.  **Обозначать** графически грамматическую основу.  **Различать** и **выделять** главные и второстепенные члены предложения.  **Обосновывать** правильность выделения подлежащего и сказуемого.  **Анализировать** схему и **составлять** по ней сообщение о главных членах предложения.  **Обсуждать** алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.  **Различать** распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения.  **Составлять** распространённые и нераспространённые предложения.  **Распространять** нераспространенные предложения.  **Устанавливать** при помощи вопросов связь слов между членами предложения.  **Составлять** предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).  **Рассматривать** репродукцию картины И.С.Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.  **Составлять** рассказ по репродукции картины И.С.Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.  **Оценивать** результаты выполненного занятия « Проверь себя» по учебнику и электронному приложению. |
| **Слова, слова, слова… (18 ч)** | | |
| Понимание слова как единства  звучания и значения. Выявле-  ние слов, значение которых  требует уточнения.  Определение значения слова по  тексту или уточнение значения  с помощью толкового словаря.  Представление об однозначных  и многозначных словах, о пря-  мом и переносном значении  слова. Наблюдение за исполь-  зованием в речи синонимов и  антонимов.  Овладение понятием «род-  ственные (однокоренные) сло-  ва». Различение однокоренных  слов и различных форм одного  и того же слова. Различение  однокоренных слов и синони-  мов, однокоренных слов и слов  с омонимичными корнями.  Слог как минимальная произ-  носительная единица. Деление  слов на слоги. Определение ме-  ста ударения. Применение пра-  вил правописания: перенос  слов | **Слово и его значение (4 ч)**  Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.  Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.  *Развитие речи.* Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.  Работа с толковым и орфографическим словарями.  **Синонимы и антонимы (4 ч)**  Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.  Работа со словарями синонимов и антонимов.  \* Слова с непроверяемым написанием: *осина (осинка), дорога (дорожка), до свидания.*  *Развитие речи*. Изложение текста по данным к нему вопросам.  **Однокоренные слова (4 ч)**  Родственные (однокоренные слова).  Корень слова (первое представление).  Различение родственных (однокоренных слов) и синонимов, родственных (однокоренных слов) и слов с омонимичными корнями.  Выделение корня в однокоренных словах.  Работа со словарём однокоренных слов учебника. Единообразное написание корня в однокоренных словах.  \* Слова с непроверяемым написанием: *сахар (сахарный).*  Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.  **Слог. Ударение. Перенос слова** (повторение и углубление представлений) **(6 ч)**  Слог как минимальная произносительная единица.  Слогообразующая роль гласных звуков.  **Ударение**. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении.  Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения.  Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.  Работа с орфоэпическим словарём.  Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.  \* Слова с непроверяемым написанием*: извини(те), капуста.*  **Перенос слов по слогам**. Правила переноса части слова с одной строки на другую (якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка).  \* Слова с непроверяемым написанием: *жёлтый, посуда*.  Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника).  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.*Составлениерассказапо серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | **Определять** значение слова по толковому словарю.  **Объяснять** лексическое значение слова.  **Находить** в тексте незнакомые слова.  **Классифицировать** слова по тематическим группам.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.  **Работать** со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова *лопата*.  **Работать** с толковым и орфографическим словарями.  **Создавать** в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках.  **Оценивать** эстетическую сторону речевого высказывания.  **Распознавать** среди данных пар слов синонимы, антонимы.  **Подбирать** к слову синонимы, антонимы.  **Работать** со страничкой для любознательных.  **Знакомиться** с этимологией слов *синоним* и *антоним.*  **Работать** со словарями синонимов и антонимов учебника. **Находить** нужную информацию о слове в этих словарях.  **Определять** смысловое значение пословиц и **соотносить** их с определёнными жизненными ситуациями.  **Анализировать** речевые высказывания с использованием в них языковых средств.  **Подбирать** заголовок к тексту. **Излагать** письменно содержание текста по данным вопросам.  **Оценивать** результаты выполненного занятия « Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.  **Находить** однокоренные слова в тексте и среди других слов.  **Выделять** корень в однокоренных словах, **различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.  **Группировать** однокоренные слова с разными корнями.  **Доказывать** правильность выделения корня в однокоренных словах.  **Работать** с памяткой «Как найти корень слова».  **Подбирать** однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.  **Работать** со словарём однокоренных слов учебника.  **Производить** анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.  **Делить** слова на слоги. **Определять** количество в слове слогов.  **Классифицироват**ь слова по количеству в них слогов.  **Определять** ударение в слове. **Наблюдать** за ролью словесного ударения.  **Различать** ударные и безударные слоги.  **Наблюдать** над разноместностью и *подвижностью* русского ударения.  **Составлять** простейшие слогоударные модели слов.  **Находить** слова по заданной модели.  **Сравниват**ь модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова.  **Работать** с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.  **Соблюдать** в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.  **Оценивать** в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов  **Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима)  **Переносить** слова по слогам.  **Определять** способы переноса (ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик).  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий « Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Составлять** рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам |
| **Звуки и буквы (60 ч)** | | |
| Различение звука и буквы: бук-  ва как знак звука.  Знание алфавита: правильное  называние букв, их последова-  тельность. Использование ал-  фавита при работе со слова-  рями, справочниками, катало-  гами.  Различение звука и буквы: бук-  ва как знак звука. Различение  гласных и согласных звуков.  Нахождение в слове ударных и  безударных гласных звуков.  Функция букв **е, ё, ю, я**.  Различение гласных и соглас-  ных звуков. Нахождение в сло-  ве ударных и безударных глас-  ных звуков. Формирование  орфографической зоркости,  использование разных спосо-  бов написания в зависимости  от места орфограммы в слове.  Использование орфографиче-  ского словаря.  Применение правил правопи-  сания:  •проверяемые безударные  гласные в корне слова;  •непроверяемые гласные и  согласные в корне слова (на  ограниченном перечне слов).  Различение гласных и соглас-  ных звуков, согласных твёрдых  и мягких, звонких и глухих.  Формирование орфографиче-  ской зоркости.  Различение мягких и твёрдых  согласных звуков, определение  парных и непарных по твёр-  дости-мягкости согласных зву-  ков.  Буквы гласных как показатель  твёрдости-мягкости согласных  звуков. Функция букв **и, е, ё,**  **ю, я.**  Мягкий знак (ь) как показатель  мягкости предшествующего со-  гласного звука. Формирование  орфографической зоркости.  Формирование орфографиче-  ской зоркости. Применение  правила правописания сочета-  ния **чк, чн, чт, щн, нч.**  Формирование орфографиче-  ской зоркости. Применение  правила правописания сочета-  ния **жи—ши, ча—ща, чу—щу**  в положении под ударением.  Различение звонких и глухих  звуков, определение парных и  непарных по звонкости-глухо-  сти согласных звуков.  Различение звонких и глухих  звуков, определение парных и  непарных по звонкости-глухо-  сти согласных звуков. Опреде-  ление качественной характери-  стики звука. Формирование  орфографической зоркости,  использование разных спосо-  бов написания в зависимости  от места орфограммы в слове.  Использование орфографиче-  ского словаря.  Применение правил правопи-сания:  •проверяемые безударные  гласные в корне слова;  •парные звонкие и глухие со-  гласные в корне слова;  •непроверяемые гласные и  согласные в корне слова (на  ограниченном перечне слов).  *Фонетический разбор слова.*  Использование на письме разделительного мягкого знака (ь).  Установление соотношения  звукового и буквенного состава  слова в словах. Применение  правила правописания — раз-  делительный мягкий знак (ь) | **Звуки и буквы**  (повторение и углубление представлений) **(2 ч)**  Различие звуков и букв.  Звуки и их обозначение буквами на письме.  Условные звуковые обозначения слов.  Замена звука буквой и наоборот.  Слово с непроверяемым написанием: *октябрь****.***  **Русский алфавит, или Азбука (3ч)**  Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы.  Использование алфавита при работе со словарями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *октябрь, алфавит, ноябрь.*  Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.) («Странички для любознательных»).  *Развитие* *речи*.Коллективное составление рассказа по репродукции картины.  **Проверочная работа.**  Г**ласные звуки** (повторение и обобщение представлений**)**  **(2ч.)**  Признаки гласного звука.  Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы для гласных звуков.  Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й’] и последующий гласный звук.  Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.  Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощи тем, кто в этом нуждается.  *Развитие* *речи*. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.  **Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (15ч.)**  Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.  Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.  Особенности проверяемого и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова(изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).  Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.  Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*в****о****рона, с****о****рока* и др.)  **\***Слова с непроверяемым написанием: *одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.*  **Проверочный диктант.**  *Развитие речи.*Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка.  Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.  Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство».  **Согласные звуки** (повторение и углубление представлений) **(1ч)**  Признаки согласного звука.  Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.  **\***Слова с непроверяемым написанием: *мороз (морозный*).  Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь.  *Развитие речи.* Восстановление деформированного текста по рисунку.  **Согласный звук [й’]** **и** **буква «и краткое**» **(1 ч)**  \*Слова с непроверяемым написанием: *урожай (урожайный).*  **Слова с удвоенными согласными (2 ч)**  Произношение и написание слов с удвоенными согласными  \*Слова с непроверяемым написанием: *суббота (субботний).*    *Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам.  **Проект « И в шутку и всерьёз».** Создание нового информационного объекта -занимательных заданий по русскому языку.  **Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (2 ч)**  Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь**.  Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека на основе содержания текстов учебника.  **Мягкий знак (Ь) (3 ч)**  Правописание мягкого знака (ь) на конце и в середине слова перед другими согласными.  Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным.  \*Слова с непроверяемым написанием: *декабрь, мебель, коньки.*  Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости.  *Развитие* *речи*. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.  **Проект «Пишем письмо».**  **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (8ч)**  Буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч** (4ч)  Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями **чн, чт** (*[ш]то, наро[ш]но*).  Правописание сочетаний **чк, чн, чт, нч.**  **\*** Слова с непроверяемым написанием: *тарелка.*  *Развитие речи*. Работа с текстом.  **Проект «Рифма».** Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.  Буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу (4 ч).**  Правописание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.  \*Слова с непроверяемым написанием*: товарищ, щавель, метель.*  **Проверочный диктант.**  *Развитие речи.* Работа с предложением и текстом.  **Звонкие и глухие согласные звуки ( 1ч)**  Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.  **Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (14ч)**  Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.  Особенности проверяемых и проверочных словдля слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.  Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.  Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.  \*Слова с непроверяемым написанием*: народ, завод, вдруг, сапог.*  **Обобщение знаний об изученных правилах письма** **(2ч)**  Правописание гласных и согласных в корне слова.  Сопоставление правил обозначения буквами гласного в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.  Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы).  **Проверочный диктант.**  *Развитие речи*. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.  **Разделительный мягкий знак (ь) (4ч)**  Использование на письме разделительного мягкого знака (ь).  Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком (ь).  Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *друзья, ручьи.*  Правило написания разделительного мягкого знака (ь) в словах.  **\***Слова с непроверяемым написанием: *обезьяна (обезьянка).*  *Развитие речи.* Составление устного рассказа по серии рисунков.  **Проверочная работа.** | **Различать** звуки и буквы.  **Осознавать** смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. **Распознавать** условные обозначения звуков речи.  **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова.  **Наблюдать** модели слов (звуковые и буквенные), **анализировать** их.  **Объяснять**, где могут пригодиться знания об алфавите.  **Называть** буквы правильно и **располагать** их в алфавитном порядке.  **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.  **Определять** положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, **называть** соседние буквы по отношению к заданной.  **Работа** с памяткой «Алфавит».  **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке.  **Использовать** знания алфавита при работе со словарями.  **Сопоставлять** случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.  **Использовать** правило написания имён собственных и первого слова в предложении.  **Работать** со страничками для любознательных **(** знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. **)**  **Составлять (**под руководством учителя**)** рассказ по репродукции картины З.Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова.  **Находить** в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков.  Правильно **произносить** гласные звуки.  **Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.  **Работать** с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения».  **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клюв, юла, поют*.  **Объяснять** причины разного количества звуков и букв в слове.  **Соотносить** звуковой и буквенный состав слов *(роса, река*).  **Работать** со страничкой для любознательных.  **Знакомиться** со сведениями из истории русского языка (о букве **э).**  **Наблюдать**, из каких языков пришли в нашу речь слова.  **Работать** с текстом. **Определять** тему и главную мысль текста. **Составлять** и **записывать** ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.    **Определять** безударный гласный звук в слове и его место в слове.  **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны-слон, слоник; трава- травы, травка).  **Наблюдать** над единообразным написанием корня в однокоренных словах.  **Использовать** правило при написании слов с безударным гласным в корне.  **Планировать** учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), **определять** пути её решения, **решать** её в соответствии с изученным правилом.  **Объяснять** правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.  **Различать** проверяемые и непроверяемые орфограммы.  **Запоминать** написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.  **Работать** над орфографическим словарём учебника: **находить** слова с изучаемой орфограммой и **проверят**ь написание слова по орфографическому словарю.  **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Знакомиться** со сведениями о происхождении слов *орфограмма, малина, земляника*.  **Объяснять**, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): *язык заплетается, воробью по колено* и др.  **Составлять** текст из предложений.  **Составлять** рассказ по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя).  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Находить** в слове согласные звуки.  Правильно **произносить** согласные звуки.  **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.  **Работа** с памяткой **«**Согласные звуки русского языка».  **Составлять** предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений – рассказ в соответствии с рисунком.  **Различать** согласный звук [й’] и гласный звук [и].  **Различать** способы обозначения согласного звука [й’] буквами.  Работать со страничками для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке **[й’].**  Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка).  **Наблюдать** над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными  **Использовать** правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на).  **Составлять** рассказ по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси» и опорным словам, **записывать** составленный рассказ.  **Находить** совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, в рабочей тетради и в других источниках и **создавать** свои занимательные задания.  **Участвовать** в презентации занимательных заданий.  **Определять** и **правильно произносить** мягкие и твёрдые согласные звуки.  **Различать** твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).  **Объяснять**, как обозначена мягкость согласных на письме.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». **Планировать** учебные действия при письме по памяти.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *огонь, кольцо*.  **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в этих словах.  **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (ь).  **Переносить** слова с мягким знаком (ь) (*паль-цы, паль-то*).  **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком (ь) на конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Работать** с текстом: **определять** тему текста, **подбирать** к нему заголовок, **определять** части текста.  **Анализировать** текст с целью нахождения в нём информации для ответа на вопросы**, записывать** ответы.  **Составлять** продолжение рассказа. **Писать** письмо Деду Морозу**.**  **Различать** непарные мягкие шипящие звуки.  **Находить** в словах буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.  **Соблюдать** в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.).  **Работать** с орфоэпическим словарём.  **Применять** правило написания слов с буквосочетаниями **чк, чн, чт, нч, щн.** **Подбирать** примеры слов с таким сочетанием.  **Работать** с текстом. **Подбирать** к тексту заголовок. **Выделять** в тексте части и **определять** их микротемы. **Записывать** предложение из текста на заданную тему.  **Находить** в тексте рифмующиеся строки, **подбирать** рифмующиеся слова, **сочинять** стихи на заданные рифмы, **составлять** словарик собственных рифм**, участвовать** в презентации выполненной работы.  **Различать** непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.  **Находить** в словах буквосочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**, **подбирать** примеры слов с такими буквосочетаниями.  **Применять** правило при написании слов с буквосочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Работать** с предложением и текстом. **Составлять** предложения из слов, **обсуждать**, составляют ли они текст, **подбирать** к тексту заголовок, **записывать** составленный текст.  **Различать** глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные.  **Характеризовать** согласный звук (глухой—звонкий, парный—непарный) и **оценивать** правильность данной характеристики.  **Правильно** **произносить** звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).  **Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.  **Соотносить** произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.  **Находить** в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Подбирать** проверочныеслова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов *(тра****в****ка — тра****в****а, тра****в****ушка; моро****з****- моро****з****ы, моро****з****ный).*  **Использовать** правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.  **Объяснять** правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки его написания.  **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой.  **Сопоставлять** приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слов.  **Объяснять** правильность написания слов с изученными орфограммами.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к диктанту».  **Работать**  с Памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова».  **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Составлять** (под руководством учителя) текстпоздравительной открытки; **излагать** письменно текст по вопросам.  **Наблюдать** над произношением слов с разделительным мягким знаком (ь).  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах как *семья, вьюга*.  **Подбирать** примеры слов с разделительным мягким знаком (ь).  **Различать** слова с мягким знаком (ь) -показателем мягкости предшествующего согласного звука и разделительным мягким знаком(ь).  **Использовать** правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь).  **Объяснять** написание разделительного мягкого знака (ь) в словах.  **Составлять** устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя).  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. |
| Части речи (57 ч) | | |
| Части речи.  Имя существительное.  Значение и употребление в  речи.  Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих  на вопросы **кто?** и **что?** Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам.  Нахождение главных членов  предложения: подлежащего и  сказуемого.  Глагол.  Значение и употребление в  речи. Неопределённая форма  глагола. Различение глаголов,  отвечающих на вопросы **что**  **сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам.  Изменение глаголов по числам.  Применение правила правописания **не** с глаголами.  Нахождение главных членов  Предложения - подлежащего и  сказуемого.  Имя прилагательное.  Значение и употребление в ре-  чи. Изменение прилагательных  по родам, числам. Различение  главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.  Типы текстов: текст-описание.  Местоимение.  Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи.  Текст.  Смысловое единство предложний в тексте. Последовательность предложений в тексте.  Типы текстов: текст - рассуждение, его особенности.  Предлог.  Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Раздельное написание предлогов с другими словами.  Типы текстов: текст-повествование. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста | **Части речи** (**2 ч)**  Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.  Формирование умений работать с графической информацией.  \*Слова с непроверяемым написанием: *месяц.*  **Имя существительное (17 ч)**  **Имя существительное как часть речи:** значение и употребление в речи (2 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *январь, февраль*.  Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.  **Одушевлённые и неодушевлённые** имена существительные (3 ч)  Формирование представлений о профессиях и людях труда.  \*Слова с непроверяемым написанием: *картина (картинка).*  **Собственные и нарицательные имена** существительные (5 ч)  Заглавная буква в именах собственных.    Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка).  \*Слова с непроверяемым написанием: *отец, фамилия, Россия, город, улица.*  *Развитие речи*.Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников, воспитание патриотизма.  Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.  **Число**имён существительных (3 ч).  Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко).  \*Слова с непроверяемым написанием: *топор.*  Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).  **Обобщение** знаний об имени существительном (4 ч).  Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.  Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при  определении признаков имени существительного.  *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробноеизложение повествовательного текста по данным вопросам.  **Проверочная работа.**  **Глагол (12ч)**  **Глагол как часть речи**  и употребление его в речи (общее представление) (4ч).  Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).  Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.  *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».  **Число глагола** (2 ч).  Изменение глагола по числам.  Формирование навыка правильногоупотребления глаголов в речи *(одеть и надеть).*  \*Слова с непроверяемым написанием: *обед (обедать), магазин.*  **Правописание** частицы **не** с глаголом (1 ч).  **Обобщение знаний** о глаголе (2 ч).  *Развитие речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  **Текст-повествование и роль в нем глаголов** (2 ч).  Понятие о тексте-повествовании.  Роль глаголов в тексте-повествовании.  *Развитие речи.*Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.  **Проверочная работа** (1ч).  **Имя прилагательное (13ч)**  **Имя прилагательное как часть речи:** значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным (6 ч).  Синтаксическая функцияимени прилагательного в предложении.  Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.  Сравнение как одно из выразительных средств языка  **Единственное и множественное число** имён прилагательных (2 ч).  Изменение имён прилагательных по числам.  Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.  Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме.  Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др.  \*Слова с непроверяемым написанием: *облако (облачко), метро.*  **Текст-описание и роль в нем имен прилагательных** (3ч).  Понятие о тексте-описании.  Роль имён прилагательных в тексте-описании  *Развитие речи.* Составление текста-описания предмета на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».  **Обобщение знаний** об имени прилагательном (2ч).  **Проверочная работа.**  **Местоимение (5 ч)**  **Местоимение (личное) как часть речи**: его значение, употребление в речи (общее представление) (3 ч).  *Развитие речи.* Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.  Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.  Составление по рисункам текста-диалога.  \*Слово с непроверяемым написанием*: платок.*  Формирование *экологических представлений* (природу надо беречь).  **Текст-рассуждение** (2 ч).  Структура текста-рассуждения.  *Развитие* *речи*. Работа с текстом.  **Проверочная работа**.  **Предлоги (5 ч)**  Роль предлогов в речи.  Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.  Правописание предлогов с именами существительными.  \*Слова с непроверяемым написанием: *апрель, шёл*.  *Развитие речи*. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.  **Проверочная работа.**  **Проект «В словари – за частями речи!» (1 ч).**  **Контрольный диктант (2 ч)** | **Соотносить** слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.  **Анализировать** схему «Части речи», **составлять** по ней сообщение.  **Находить** в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.  **Распознавать** имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.  **Обосновывать** отнесение слова к имени существительному.  **Объяснять** лексическое значение слов-имён существительных. **Обогащать** собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.  **Различать** одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопрос **кто?** и **что?, подбирать** примеры таких существительных.  **Классифицировать** имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы.  **Различать** собственные и нарицательные имена существительные, **подбирать** примеры таких существительных.  **Классифицировать** имена существительные собственные и нарицательные по значению и **объединять** их в тематические группы.  **Писать** с заглавной буквы имена собственные.  **Находить** информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, из Интернета о происхождении своей фамилии и о названии своего города (или села, посёлка, деревни).  **Составлять** устный рассказ по репродукции картины В.М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).  **Составлять** устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.  **Определять** число имён существительных (единственное и множественное).  **Изменять** имена существительные по числам (*книга-книги*).  **Правильно произносить** имена существительные в форме единственного и множественного числа (т**у**фля-т**у**фли, простын**я** - пр**о**стыни).  **Работать** с орфоэпическим словарём.  **Определять**, каким членом предложения является имя существительное в предложении.  **Определять** грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.  **Обосновывать** правильность определения грамматических признаков имени существительного.  **Классифицировать** имена существительные по определённому грамматическому признаку.  **Выбирать** из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.  **Работать** с повествовательным текстом: **определять** его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, **определять** части текста, **составлять** ответы на данные вопросы, **записывать** составленный текст в соответствии с вопросами. **Проверять** написанный текст.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Распознавать** глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.  **Обосновывать** правильность отнесения слова к глаголу.  **Классифицировать** глаголы по вопросам.  **Распознавать** глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.  **Определять**, каким членом предложения является глагол в предложении  **Выбирать** глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.  **Рассматривать** репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, **обсуждать** план предстоящего сочинения, **составлять** (под руководством учителя) описательный текст, **записывать** рассказ.  **Определять** число глаголов, **распределять** глаголы по группам в зависимости от их числа, **изменять** глаголы по числам, **приводить примеры** глаголов определённого числа, **употреблять** глаголы в определённом числе.  **Соблюдать** в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. **Работать** с орфоэпическим словарем.  Раздельно **писать** частицу **не** с глаголом (***не*** *кричать*).  **Определять** грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.  **Обосновывать** правильность определения признаков глагола.  **Определять** правильный порядок предложений, **составлять** текст, **подбирать** к нему название и **записывать** составленный текст.  **Распознавать** текст-повествование.  **Наблюдать** за ролью глаголов в повествовательном тексте.  **Составлять** текст-повествование на предложенную тему, **находить** нужную информацию в тексте для ответа на вопрос к тексту и **записывать** ответ.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Распознавать** имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.  **Работать** со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия *имя прилагательное* и лексическим значением имён прилагательных.  **Обосновывать** правильность отнесения слова к имени прилагательному.  **Использовать** в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.  **Выделять** из предложения словосочетания с именами прилагательными.  **Приводить** примеры имён прилагательных.  **Определять**, каким членом предложения является имя прилагательное.  **Анализировать** высказывания русских писателей о русском языке.  **Подбирать** имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.  **Определять** число имён прилагательных, **распределять** имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, **изменять** прилагательные по числам.  **Соблюдать** литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, пальто, фамилия, тополь* и др.  **Определять** грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.  **Распознавать** текст-описание**.**  **Наблюдать** над ролью имён прилагательных в тексте-описании.  **Составлять** текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы).  **Составлять** текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).  **Определять** грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Распознавать** личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.  **Различать** местоимения и имена существительные.  **Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.  **Составлять** из предложений текст, подбирать к нему заголовок, **записывать** составленный текст.  **Составлять** по рисункам диалоги. **Находить**  в диалогической речи местоимения и **определять** их роль в высказываниях.  **Распознавать** текст-рассуждение.  **Создавать** устные и письменные тексты-рассуждения.  **Работать** с текстом: **определять** тип текста, тему и главную мысль, **выделять** части в тексте-рассуждении, **записывать** текст по частям.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Узнавать** предлоги в устной и письменной речи.  **Правильно** **употреблять** предлоги в речи (*прийти* ***из*** *школы).*  Раздельно **писать** предлоги со словами.  **Редактировать** текст; **восстанавливать** деформированный повествовательный текст.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Пользоваться** толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов.  **Находить** полезную информацию в словарях, **придумывать** собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, **участвовать** **в презентации** подготовленных заданий. |
| Повторение (18 ч) | | |

3 класс (170 ч)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Темы, входящие в разделы примерной программы** | **Тематическое**  **планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| Язык и речь (2ч) | | |
| Осознание цели и ситуации устного общения.  Адекватное восприятие звучащей речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи | **Наша речь и наш язык (2ч)**  Виды речи. Речь - отражение культуры человека.  Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.  Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.  *Развитие речи.* Составление текста по рисунку.  \*Слова с непроверяемым написанием: *праздник, вместе.* | **Различать** язык и речь. **Объяснять,** в каких случаях жизни мы пользуемся различными видами речи и что такое хорошая речь.  **Рассказывать** о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.  **Анализировать** высказывания о русском языке.  **Находить** выразительные средства русской речи в поэтических строках А.Пушкина.  **Составлять** текст по рисунку (**рассматривать** рисунок, **определять** его тему, **обсуждать** содержание предстоящего рассказа по рисунку, **выделять** части в содержании рассказа, **записывать** составленный текст).  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч) | | |
| Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.  Различение предложения, словосочетания, слова (осознание  их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. | **Текст** (повторение и углубление представлений о тексте) **(2ч)**  Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.  Построение текста: вступление, основная часть, заключение.  Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).  \*Слова с непроверяемым написанием: *орех.*  **Предложение** (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге) **(1ч)**  *Развитие речи.* Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».  **Виды предложений по цели высказывания** (повествовательные, вопросительные, побудительные) и **по интонации** (восклицательные и невосклицательные) **(4 ч)**  Знаки препинания в конце предложений.  \*Слово с непроверяемым написанием: *овёс.*  Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России – Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.  **Предложения с обращением** (общее представление) **(1ч)**  *Развитие речи.* Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей. | **Различать** текст и предложение, текст и набор предложений.  **Определять** тему и главную мысль текста.  **Подбирать** заголовок к заданному тексту и **определять** по заголовку содержание текста.  **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения.  **Различать** типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  **Восстанавливать** деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), **подбирать** к нему заголовок, **определять** тип текста, **записывать** составленный текст.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
|  | **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложения.  **Анализировать** непунктированный текст, выделять в нем предложения.  **Выделять** в письменном тексте диалог.  **Рассматривать** репродукцию картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», **составлять** рассказ по картине, **пересказывать** составленный текст. |
|  | **Наблюдать** за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), **находить** их в тексте, **составлять** предложения такого типа.  **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.  **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации.  **Анализировать** содержание схемы и **использовать** его для составления сообщения о видах предложений.  **Обосновывать** знаки препинания в конце предложений. |
|  | **Находить** обращения в предложении и **наблюдать** за выделением обращения в письменной речи.  **Составлять** рассказ по рисунку, **использовать** в нем диалог, а в предложениях – обращения. |
| Нахождение главных членов  предложения: подлежащего и  сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.  Различие простых и сложных предложений.  Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки | **Состав предложения** (повторение и углубление представлений) **(2 ч)**  Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).  Распространенные и нераспространенные предложения.  Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией – схемы и памятки.  \*Слова с непроверяемым написанием: *восток (восточный).*  Разбор предложения по членам предложения.  **Простое и сложное предложения** (общее представление) **(2ч)**  \*Слова с непроверяемым написанием: *заря.*  Запятая внутри сложного предложения.  **Словосочетание (2ч)**  Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пшеница.*  *Развитие речи.* Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.  Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень».  **Проверочная работа** | **Устанавливать** при помощи вопросов связь между членами предложения.  **Различать** и **выделять** главные и второстепенные члены в предложении, распространенные и нераспространенные предложения.  **Распространять** нераспространенное предложение второстепенными членами.  **Читать** и **составлять** модели предложения, **находить** по ним предложения в тексте.  **Составлять** сообщение по информации, представленной в таблице.  **Работать** с памяткой «Как разобрать предложение по членам». **Планировать** свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.  **Обсуждать** алгоритм разбора предложения по членам и **разбирать** предложение по членам.  **Различать** простые и сложные предложения, **объяснять** знаки препинания внутри сложного предложения.  **Составлять** из двух простых предложений одно сложное.  **Составлять** сообщение по таблице «Простое и сложное предложение».  **Разделять** запятой части сложного предложения.  **Работать** с памяткой «Как дать характеристику предложению». **Рассуждать** при определении характеристик заданного предложения.  **Различать** словосочетание и предложение.  **Выделять** в предложении словосочетания.  **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.  **Составлять** предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.  **Составлять** небольшой текст по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень».  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| Слово в языке и речи (17 ч) | | |
| Восприятие слова как объекта  изучения, материала для анализа. Наблюдение за значением слова. Понимание слова как единства звучания и значения.  Выявление слов, значение которых требует уточнения.  Определение значения слова по  тексту или уточнение значения  с помощью толкового словаря.  Представление об однозначных  и многозначных словах, о прямом и переносном значении  слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. | **Лексическое значение слова** (повторение и углубление представлений о слове) **(2ч)**  Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы  \*Слова с непроверяемым написанием: *альбом, погода.*  Работа с толковым словарем, словарями синонимов и антонимов.  **Омонимы** (1ч).  Использование омонимов в речи.  \*Слово с непроверяемым написанием: *понедельник*.  Работа со словарем омонимов.  **Слово и словосочетание** (1ч)  **Фразеологизмы** (2ч).  Значение фразеологизмов и их использование в речи.  Работа со словарем фразеологизмов.  Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.  *Развитие речи.* Подробное изложение с языковым анализом текста.  **Части речи (5ч)**  **Обобщение и углубление представлений** об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках (3ч).  \*Слова с непроверяемым написанием*: трактор, чёрный.*  Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.  *Развитие речи.* Составление предложений и текста по репродукции картины И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды».  **Имя числительное** (общее представление) **(1 ч).**  \*Слова с непроверяемым написанием: *восемь, четыре, вторник, среда.*  **Проверочная работа.**  **Однокоренные слова (1ч)**  Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.  \*Слова с непроверяемым написанием: *картофель.*  **Слово и слог. Звуки и буквы** (обобщение и углубление представлений) **(6 ч)**  Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.  Правописание слов с ударными (сочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу**) и безударными гласными в корне.  Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.  Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).  Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).  \*Слова с непроверяемым написанием: *овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород*.  **Проверочный диктант.**  *Развитие речи.* Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану*.*  **Проект «Рассказ о слове».** | **Узнавать** в тексте незнакомые слова, **определять** их значение по толковому словарю.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.  **Составлять** сообщение по схеме «Что я знаю о значениях слов русского языка».  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова *погода*.  **Находить** синонимы, антонимы среди других слов в предложении, тексте, **подбирать** к слову синонимы и антонимы.  **Работать** с толковым словарем, словарями синонимов и антонимов; **находить** в них необходимую информацию о слове. |
| **Распознавать** омонимы, **объяснять** их лексическое значение.  **Работать** со словарем омонимов, находить в нем нужную информацию о слове. |
| **Различать** слово и словосочетание как сложное название предмета. |
| **Находить** в тексте и в предложении фразеологизмы, **объяснять** их значение, **отличать** фразеологизм от неустойчивого сочетания.  **Работать** со словарем фразеологизмов, находить в нем нужную информацию.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов *бить баклуши, спустя рукава* и др.  **Выбирать** слова в словосочетании с целью и адресатом высказывания.  **Устранять** однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте.  **Анализировать** текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно **излагать** содержание текста-образца. |
| Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.  Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.  Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Применение правил правописания. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение | **Узнавать** изученные части речи среди других слов и в предложении, **классифицировать** их, **приводить** примеры слов изученных частей речи.  **Определять** грамматические признаки изученных частей речи и **обосновывать** правильность их выделения.  **Выделять** выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.  **Составлять** текст-натюрморт по репродукции картины И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды». |
| **Распознавать** имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), **объяснять** значение имен числительных в речи. **Приводить** примеры слов – имен числительных. |
| **Распознавать** однокоренные слов, **выделять** в них корень.  **Различать, сравнивать** однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями.  **Приводить** примеры однокоренных слов с заданным корнем. |
| **Различать** слово и слог, звук и букву.  **Определять** качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа *роса, мороз, коньки, ёж.*  **Работать** с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуковой и звуко-буквенный разбор определенного слова.  **Определять** наличие в слове изученных орфограмм. **Находить** и **отмечать** в словах орфограммы.  **Обсуждать** алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи.  **Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  **Объяснять, доказывать** правильность написания слова с изученными орфограммами.  **Группировать** слова по типу орфограммы.  **Приводить** примеры с заданной орфограммой.  **Определять** среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (*компьютер*)  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Излагать** письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.  **Подбирать** из разных источников информацию о слове и его окружении. **Составлять** словарную статью о слове, **участвовать** в ее презентации. |
| Состав слова (47 ч) | | |
| Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. | **Корень слова (3ч)**  Корень слова. Однокоренные слова.  Чередование согласных в корне.  Сложные слова.  Работа со словарем однокоренных слов.  \*Слово с непроверяемым написанием: *столица*.  Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нем.  *Правописание сложных слов: соединительные гласные в сложных словах (самолет, вездеход)*.  **Формы слова. Окончание (4 ч)**  \*Слова с непроверяемым написанием: *обед, ужин*.  **Приставка (3ч)**  **Суффикс (3ч)**  Значение этих значимых частей в слове.  *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе».  **Основа слова (1ч)**  Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарем.  **Обобщение знаний о составе слова (4ч)**  Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.  Разбор слова по составу.  Формирование навыка моделирования слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пирог, шоссе*.  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Редактирование предложений с неуместным употреблением в нем однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.  **Проект «Семья слов».** | **Формулировать** определения однокоренных слов и корня слова.  **Различать** однокоренные слова, **группировать** однокоренные слова (с общим корнем), **выделять** в них корень, **подбирать** примеры однокоренных слов.  **Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  **Работать** со словарем однокоренных слов, **находить** в нем нужную информацию о слове (*бере****г*** *– бере****ж****ок*)  **Работать** со страничкой для любознательных: **наблюдать** за чередованием звуков в корне слов.  **Находить** чередующиеся звуки в корне слова.  **Различать** сложные слова, **находить** в них корни. |
| **Формулировать** определение окончания, **выделять** окончание в слове, **доказывать** значимость окончания в слове. **Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова. |
| **Формулировать** определение приставки и суффикса. **Объяснять** значение приставок и суффиксов в слове. **Выделять** в словах приставки и суффиксы. **Образовывать** слова с помощью приставки и суффикса.  **Рассматривать** картину**, высказывать** свое отношение к картине, **анализировать** содержание, **составлять** (под руководством учителя) по картине описательный текст. |
| **Выделять** в словах основу слова.  **Работать** со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре.  **Работать** с форзацем учебника «Словообразование»: **наблюдать** над группами однокоренных слов и способами их образования. |
|  | **Работать** с памяткой «Как разобрать слово по составу». **Обсуждать** алгоритм разбора слов по составу, **планировать** учебные действия при определении в слове значимых частей.  **Проводить** разбор слов по составу (кроме слов типа *семья, читать* и слов, утративших членимость в современном русском языке).  **Анализировать, составлять** модели разбора по составу и **подбирать** слова по этим моделям.  **Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Редактировать** предложения с однокоренными словами.  Подробно **излагать** содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.  **Составлять** «семью слов» по аналогии с данным объектом, **участвовать** в презентации своей работы. |
| Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах  синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение | **Правописание частей слова (29ч)**  **Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова** (1ч).  Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути ее решения, решать ее в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.  \*Слово с непроверяемым написанием: *четверг.*  **Правописание слов с безударными гласными в корне** (4ч).  Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.  \*Слова с непроверяемым написанием: *север, берег*.  **Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне** (4 ч).  \*Слово с непроверяемым написанием: *пороша.*  **Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне** (4 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *чувство, лестница, интересный.*  **Правописание слов с удвоенными согласными** (3 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием*: коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.*  **Правописание суффиксов и приставок** (4ч).  **Правописание приставок и предлогов** (3ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *желать.*  **Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ)** (6 ч).  **Контрольный диктант.**  *Развитие речи.* Составление текста по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка».  Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельному плану.  Составление объявления | Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. |
| **Находить и отмечать** в словах орфограммы.  **Обсуждать** алгоритм действий для решения орфографических задач и **использовать** алгоритм в практической деятельности.  **Подбирать** несколько проверочных слов.  **Объяснять, доказывать** правильность написания слова с изученными орфограммами.  **Работать** с орфографическим словарём.  **Работать** со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами). |
| **Составлять** словарики слов с определенной орфограммой.  **Группировать** слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.  **Приводить** примеры слов с заданной орфограммой.  **Осуществлять** взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.  **Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно написанные слова и **исправлять** ошибки.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Составлять** текст по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.  **Восстанавливать** содержание повествовательного деформированного текста, **составлят**ь письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению».  **Составлять** объявление. |
| Части речи (75 ч) | | |
| **Части речи.** Деление частей речи на самостоятельные и служебные.  Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы **кто?** и **что?**  Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания. | **Части речи** (повторение и углубление представлений) **(2 ч)**  Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление).  **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (30ч)**  **Повторение и углубление представлений (6 ч)**  Значение и употребление имен существительных в речи.  Одушевленные и неодушевленные имена существительные.  Представление об устаревших словах в русском языке.  *Развитие речи.* Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.  Собственные и нарицательные имена существительные.  Правописание имен собственных.  \*Слова с непроверяемым написанием: *самолет, комната, однажды.*  **Проект «Тайна имени».**  Развитие интереса к тайнам имен, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.  **Число имен существительных (2 ч)**  Изменение имен существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (*салазки, мед*).  *Развитие речи.* Работа с текстом.Письмо по памяти.  **Род имен существительных: мужской, женский, средний (7ч)**  Имена существительные общего рода (первое представление).  Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).  \*Слово с непроверяемым написанием: *кровать.*  Формирование навыка культуры речи: норм согласования (*серая мышь, вкусная карамель, листва облетела* и др.).  Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода (*рожь, тишь, вещь*).  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии картин.  **Проверочный диктант.**  **Падеж имен существительных (11 ч)**  Изменение имён существительных по падежам.  Определение падежа, в котором употреблено существительное.  Неизменяемые имена существительные.  \*Слово с непроверяемым написанием: *рябина*.  *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины И.Я.Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».  Именительный падеж.  Родительный падеж.  Дательный падеж.  Винительный падеж.  Творительный падеж.  Предложный падеж.  Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.  \*Слова с непроверяемым написанием: *трамвай, пятница, около, солома.*  *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста.  **Все падежи** (обобщение знаний об имени существительном) **(4 ч)**  Работа с таблицей «Признаки падежей».  Начальная форма имени существительного.  Морфологический разбор имени существительного.  \*Слова с непроверяемым написанием: *потом,* *вокруг.*  *Развитие речи.* Составление сочинения по репродукции картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».  **Проект «Зимняя страничка».**  **Проверочный диктант.** | **Определять** по изученным признакам слова различных частей речи. **Классифицировать** слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).  **Подбирать** примеры слов изученных частей речи.  **Составлять** по рисунку текст, **определять**, какие части речи были употреблены в составленном рассказе. |
| **Распознавать** **имена** существительные среди других частей речи, **определять** лексическое значение имён существительных.  **Различать** среди однокоренных слов имена существительные.  **Находить** устаревшие слова – имена существительные.  **Выделять** среди имен существительных одушевленные и неодушевленные (по вопросу и по значению).  **Находить** среди имен существительных в тексте устаревшие слова, **объяснять** их значение.  **Письменно излагать** содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.  **Распознавать** собственные и нарицательные имена существительные, **определять** значение имен собственных.  **Обосновывать** написание заглавной буквы в именах собственных.  **Наблюдать** над толкованием значения некоторых имен.  **Составлять** (с помощью взрослых) рассказ о своем имени. |
| **Определять** число имен существительных.  **Изменять** форму числа имен существительных.  **Распознавать**  имена существительные, имеющие форму одного числа.  **Работать** с текстом: **определять** тему, главную мысль, тип текста, **выделять** в тексте части, соответствующие плану, **выписать** трудные слова, **записать** текст по памяти. |
| **Определять** род имен существительных.  **Классифицировать** имена существительные по роду и **обосновывать** правильность определения рода.  **Согласовывать** имена существительные общего рода и имена прилагательные. *(Этот мальчик – большой умница. Эта девочка – большая умница.)*  **Правильно употреблять** в речи словосочетания типа *серая мышь, лесная глушь.*  Правильно **записывать** имена существительные с шипящим звуком на конце и **контролировать** правильность записи.  Подробно письменно **излагать** содержание текста-образца.  **Составлять** устный и письменный рассказ по серии картин.  **Записывать** текст под диктовку и **проверять** написанное. |
|  | **Анализировать** таблицу «Склонение имен существительным» по вопросам учебника.  **Изменять** имена существительные по падежам. **Запоминать** названия падежей.  **Работать** с текстом-памяткой «Как определить падеж имени существительного». **Определять** падеж имени существительного.  **Составлять** рассказ по репродукции картины (под руководством учителя).  **Распознавать** именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.  **Составлять** предложение (словосочетание), употребляя в нем имя существительное в заданной падежной форме.  **Сопоставлять** и **различать** внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имен существительных одушевленных мужского рода и др.).  **Работать** с текстом: осмысленно **читать**, отвечать на вопросы, **определять** тип текста, тему и главную мысль, **подбирать** заголовок, самостоятельно **составлять** план, подробно **излагать** содержание по самостоятельно составленному плану.  **Проверять** письменную работу (сочинение). |
| **Составлять** сообщениеоб изученных падежах имен существительных.  **Определять** начальную форму имени существительного.  **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени существительного».  **Распознавать**, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и **обосновывать** правильность их определения.  **Составлять** устно текст по репродукции картины художника К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).  **Подбирать** слова – имена существительные на тему «Зима», **составлять** словарь зимних слов, **анализировать** поэтические тексты, посвященные зимней природе.  **Писать** диктант и проверять написанное.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| Имя прилагательное. Значение  и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья,** **-ов, -ин.** Морфологический  разбор имён прилагательных.  Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. | **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (18 ч)**  **Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (5 ч)**  Лексическое значение имен прилагательных.  Обогащение словарного запаса именами прилагательными.  Связь имени прилагательного с именем существительным.  Роль имен прилагательных в тексте.  *Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета*.  Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.  **Текст-описание (2 ч)**  Художественное и научное описания. Использование имен прилагательных в тексте-описании.  *Развитие речи.* Составление текста-описания растения в научном стиле.  *Развитие речи.* Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь».  \*Слова с непроверяемым написанием: *приветливо, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.*  **Формы имен прилагательных (8 ч)**  **Род имен прилагательных** (3 ч).  Изменение имен прилагательных по родам в единственном числе.  Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.  Родовые окончания имен прилагательных **(-ый, -ой, -ая, -яя).**  \*Слово с непроверяемым написанием: *сирень.*  **Число имен прилагательных** (3 ч).  Изменение имен прилагательных по числам.  Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.  *Развитие речи.* Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.  \*Слова с непроверяемым написанием: *поэт, гвоздика, животное.*  **Падеж имён прилагательных**  (общее представление) (2ч).  Изменение имен прилагательных, кроме имен прилагательных на **–ий, -ья, -ов, -ин**, по падежам (первое представление).  Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.  Начальная форма имени прилагательного.  **Обобщение знаний** об имени прилагательном **(5 ч).**  Морфологический разбор имени прилагательного.  *Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиками».  **Проект «Имена прилагательные в загадках».**  **Контрольный диктант**  **МЕСТОИМЕНИЕ (4 ч)**  Личные местоимения 1-го, 2-го,3-го лица.  Личные местоимения единственного и множественного числа.  Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.  Морфологический разбор местоимений.  \*Слова с непроверяемым написанием: *одуванчик, воскресенье.*  Формирование бережного отношения к природе.  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Составление письма.  **ГЛАГОЛ (21ч)**  **Повторение и углубление представлений о глаголе (4ч)**  Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам.  \*Слова с непроверяемым написанием: *завтрак (завтракать).*  *Развитие речи.* Составление текста по сюжетным рисункам.  **Формы глагола**  **Начальная** (неопределенная) **форма** глагола. Глагольные вопросы **что делать?** и **что сделать?** (2ч).  \*Слово с непроверяемым написанием: *песок.*  **Число глаголов (2ч)**  Изменение глаголов по числам.  *Развитие речи.* Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.  **Времена глагола** (5ч).  Изменение глаголов по временам.  \*Слова с непроверяемым написанием: *квартира, герой.*  *Развитие речи.* Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. | **Распознавать** имена прилагательные среди других частей речи.  **Определять** лексическое значение имен прилагательных.  **Выделять** словосочетания с именами прилагательными из предложения.  **Подбирать** к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным – имена существительные.  **Распознавать** сложные имена прилагательные и правильно их **записывать** (*серебристо-белый* и др.).  **Определять**, каким членом предложения является имя прилагательное. |
| **Распознавать** художественное и научное описания, **наблюдать** над употреблением имен прилагательных в таких текстах.  **Выделять** в текстах художественного стиля выразительные средства языка.  **Составлять** текст-описание о растении в научном стиле.  **Находить** изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь»).  **Рассматривать** репродукцию картины М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь» и **высказывать** свое отношение к ней.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (*голубой, лазоревый, бирюзовый*). |
|  | **Определять** род имен прилагательных, **классифицировать** имена прилагательные по роду.  **Наблюдать** зависимость рода прилагательного от формы рода имени существительного. **Изменять** имена прилагательные по родам в единственном числе.  **Образовывать** словосочетания, состоящие из имен прилагательных и имен существительных.  **Писать** правильно родовые окончания имен прилагательных.  **Соблюдать** нормы правильного употребления в речи имен прилагательных в словосочетаниях типа *серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь* и др. |
| Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.  Глагол. Значение и употребле-  ние в речи. Неопределённая  форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания | **Определять** форму числа имени прилагательного, **изменять** имена прилагательные по числам.  **Подбирать** имена прилагательные для сравнения признаков предметов.  **Составлять** (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста. |
| **Анализировать** таблицу в «Склонение (изменение по падежам». **Изменять**, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.  **Определять** начальную форму имени прилагательного. |
| **Определять** падеж имен прилагательных по падежу имен существительных.  **Правильно произносить** и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (*добр****ого*** *здоровья*).  **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». **Разбирать** имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.  **Определять** изученные грамматические признаки имени прилагательного и **обосновывать** правильность их выделения.  **Составлять** сочинение-отзыв по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.  **Наблюдать** над именами прилагательными в загадках, **подбирать** свои загадки с именами прилагательными, **участвовать** в конкурсе загадок.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| **Распознавать** личные местоимения среди других частей речи.  **Определять** грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимения 3-го лица единственного числа).  **Обосновывать** правильность выделения изученных признаков местоимений.  **Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.  **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте.  **Работать** с таблицей «Личные местоимения». Пользуясь таблицей, **разбирать** личное местоимение как часть речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Составлять** письмо другу или кому-нибудь из родственников. |
| **Распознавать** глаголы среди других частей речи. **Различать** глаголы, отвечающие на определенный вопрос.  **Определять** лексическое значение глаголов.  **Составлять** рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя). |
| **Узнавать** неопределенную форму глагола по вопросам. **Образовывать** от глаголов в неопределенной форме однокоренные глаголы.  **Обсуждать** значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределенной форме. |
| **Распознавать** число глагола. **Изменять** глаголы по числам.  **Составлять** предложения из слов; **определять**, могут ли предложения составить текст, **подбирать** заголовок к тексту. |
| **Распознавать** время глагола. **Изменять** глаголы по временам. **Образовывать** от неопределенной формы глагола временные формы глагола.  **Анализировать** текст, **отбирать** содержание для выборочного изложения, **составлять** план предстоящего текста, **выбирать** опорные слова, письменно **излагать** содержание текста. |
|  | **Род глаголов в прошедшем времени** (2ч).  Родовые окончания глаголов **(-а, -о).**  *Развитие речи.* Составление предложений и текста. | **Определять** род и число глаголов в прошедшем времени.  **Правильно записывать** родовые окончания глагола в прошедшем времени **(-а,-о).**  **Правильно** произносить глаголы в прошедшем времени. **Работать** с орфоэпическим словарем.  **Трансформировать** предложения (записать глаголы в прошедшем времени), **определить** тему предложений, **установить** последовательность предложений, чтобы получился текст, **подобрать** к нему заголовок и записать составленный текст. |
|  | **Правописание частицы** НЕ **с глаголами** (2ч). | Раздельно **писать** частицу **не** с глаголами. Правильно **произносить** глаголы в прошедшем времени с частицей **не**. |
|  | **Обобщение знаний о глаголе** (4ч).  Морфологический разбор глагола.  **Проверочная работа.**  **Контрольный диктант.**  Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам.  *Развитие речи.* Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке». | **Работать** с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, **разбирать** глагол как часть речи.  **Определять** изученные грамматические признаки глагола и **обосновывать** правильность их выделения.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Самостоятельно **выбирать** тему и **подготовить** материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке». |
| ПОВТОРЕНИЕ (15 ч) | | |

4 класс (170 ч)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Темы, входящие в разделы примерной программы** | **Тематическое**  **планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| Повторение (11ч) | | |
| Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи. | **Наша речь и наш язык** **(1 ч)**  Диалогическая и монологическая речь.  «Волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.  Нормы речевого этикета.  Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.  *Развитие речи.* Составление текста по рисункус включением в него диалога*.*  \*Слова с непроверяемым написанием: *человек, пожалуйста.* | **Анализировать** высказывания о русском языке.  **Высказываться** о значении «волшебных» слов в речевом общении**, использовать** их в речи.  **Составлять** текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.  **Составлять** (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога. |
| Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).  Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. | **Текст (3 ч)**  *(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)*  Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.  Составление планов к данным текстам.  Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).  Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.  Развитие чувства ответственности за порученное дело.  \*Слово с непроверяемым написанием: *каникулы.*  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста.  Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.  *Развитие речи.* Составление устного рассказа на выбранную тему. | **Определять** тему и главную мысль текста.  **Подбирать** заголовок к тексту. **Соотносить** заголовок и текст.  **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения.  **Составлять** план текста.  **Соблюдать** нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)..  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению».  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова *каникулы.*  Самостоятельно **подготовиться** к написанию изложения. Подробно **излагать** содержание повествовательного текста и **оценивать** правильность написанного.  **Сравнивать** между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. **Сопоставлять** тексты разного стиля.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».  **Сочинять** рассказ в соответствии с выбранной темой. |
| Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.  Нахождение главных членов  предложения: подлежащего и  сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Применение правил правописания | **Предложение (3ч).**  *(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)*  Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.  Знаки препинания в конце предложений.  \*Слова с непроверяемым написанием: *хозяин, хозяйство.* | **Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Составлять** предложения, различные по цели высказывания и по интонации.  **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.  **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации.  **Обосновывать** использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи. |
|  | **Обращение (1 ч).**  Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.  Знаки препинания в предложениях с обращением. | **Находить** обращение в предложении.  **Составлять** предложения с обращением.  **Выделять** обращения на письме. |
|  | **Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (2 ч).**  Связи между словами в предложении.  Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.  Предложения распространенные и нераспространенные.  Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения. | **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  **Выделять** главные члены предложения и **объяснять** способы нахождения главных членов предложения.  **Различать** главные и второстепенные члены предложения, распространенные и нераспространенные предложения.  **Анализировать** схемы предложений, **составлять** по ним предложение.  **Моделировать** предложения.  **Работать** с памяткой «Разбор предложения по членам».  **Разбирать** предложение по членам. |
|  | **Словосочетание (1ч)**  Определение в словосочетании главного и зависимо слов при помощи вопроса.  \*Слово с непроверяемым написанием: *горизонт.*  *Развитие речи.* Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.  **Проверочная работа** | **Сравнивать** предложение, словосочетание и слово, **объяснять** их сходство и различие. **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.  **Выделять** в предложении словосочетания.  **Разбирать** предложение по членам предложения.  **Составлять** предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и **оценивать** правильность выполнения учебного задания. **Восстанавливать** содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно **передавать** содержание исходного текста повествовательного характера.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| Предложение (9ч) | | |
| Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов  предложения: подлежащего и  сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами. Различение простых и сложных предложений | **Однородные члены предложения (4 ч)**  Представление о предложениях с однородными членами.  Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (*и, а, но).*  Предложения с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но.*  Запятая между однородными членами, соединенными союзами.  Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.  \*Слова с непроверяемым написанием: *комбайн, комбайнер, багаж, календарь.*  *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» и данному плану. | **Распознавать** предложения с однородными членами, **находить** их в тексте.  **Определять**, каким членом предложения являются однородные члены.  **Распознавать** однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.  **Соблюдать** интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.  **Анализировать** таблицу «Однородные члены предложения» и **составлять** по ней сообщение.  **Составлять** предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).  **Объяснять** выбор нужного союза в предложении с однородными членами.  **Продолжать** ряд однородных членов.  **Обосновывать** постановку запятых в предложениях с однородными членами.  **Оценивать** текст с точки зрения пунктуационной правильности.  **Составлять** рассказ по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» и данному плану. |
|  | **Простые и сложные предложения (4 ч)**  Различение простых и сложных предложений.  Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.  Союзы в сложном предложении.  Знаки препинания в сложных предложениях.  \*Слово с непроверяемым написанием: *прекрасный.*  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану*.* | **Сравнивать** простые и сложные предложения. **Различать** простое предложение с однородными членами и сложное предложение.  **Наблюдать** над союзами, соединяющими части сложного предложения.  **Ставить** запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.  **Выделять** в сложном предложении его основы.  **Составлять** сложные предложения.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Письменно **передавать** содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. |
| Слово в языке и речи (21 ч) | | |
| Понимание слова как единства  звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. | **Лексическое значение слова (4ч)**  *(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.)*  Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.  Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.  Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).  \*Слова с непроверяемым написанием: *библиотека, библиотекарь, шофер, ещё.*  Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку.  Сведения об источниках пополнения русского языка словами.  Значение изобразительно-выразительных средств языка.  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употребленными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму. | **Анализировать** высказывания о русском языке.  **Выявлять** слова, значение которых требует уточнения.  **Определять** значение слова по тексту или **уточнять** с помощью толкового словаря.  **Объяснять** принцип построения толкового словаря. **Определять** (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарем (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). **Составлять** собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. **Анализировать** употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. **Сравнивать** прямое и переносное значения слов, **подбирать** предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.  **Подбирать** к слову синонимы, антонимы.  **Контролировать** уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, **корректировать** обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.  **Оценивать** уместность использования слов в тексте, **выбирать** из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи.  **Работать** с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), **находить** в них нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных: **знакомиться** с этимологией слов, одной из частей которых является часть *библио*. **Работать** с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.  **Работать** со словарем иностранных слов.  **Наблюдать** над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употребленными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму. |
| Состав слова (морфемика).  Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых  и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Применение правил правописания. | **Состав слова (9 ч)**  *(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)*  **Значимые части слова** (3 ч).  Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.  Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса –**ся**), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.  Моделирование состава слова по определённой схеме.  \*Слова с непроверяемым написанием: *корабль, костюм.* | **Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.  **Контролировать** правильность объединения слов в группу: **обнаруживать** лишнее слово в ряду предложенных.  **Объяснять** значение слова, роль и значение суффиксов и приставок.  **Работать** с памяткой «Разбор слова по составу». **Объяснять** алгоритм разбора слова по составу, **использовать** его при разборе слова по составу.  **Анализировать** заданную схему слова и **подбирать** слова заданного состава. **Анализировать** текст с целью нахождения в нем однокоренных слов, слов с определенными суффиксами и приставками..  **Моделировать** слова. |
|  | **Правописание гласных и согласных в значимых частях слова** (4ч).  Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах.  Правописание приставок и суффиксов. *Правописание* *суффиксов –****ик*** *и –****ек****.* | **Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм, **обосновывать** их написание. **Устанавливать** зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. **Использовать** алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. **Анализировать** разные способы проверки орфограмм. **Группировать** слова по месту орфограммы и по типу орфограмм.  **Работать** с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуковой и звуко-буквенный разбор слов. |
|  | **Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками** (2 ч)  Работа с орфографическим словарем.  **Контрольный диктант.**  *Развитие речи.* Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления. | **Работать** с орфографическим словарем.  **Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно написанные слова и **исправлять** ошибки. **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи.  **Восстанавливать** нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно **воспроизводить** содержание текста.  **Сочинять** объявление. |
| Морфология. Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. | **Части речи (8 ч)**  **Повторение и углубление представлений о частях речи** (3ч).  Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.  Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.  Работа с графической наглядностью.  \*Слова с непроверяемым написанием: *двенадцать, одиннадцать, шестнадцать*, *двадцать.*  Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении. | **Различать** изученные части речи. **Классифицировать** слова по частям речи на основе изученных признаков. **Анализировать** изученные грамматические признаки частей речи и **соотносить** их с той частью речи, которой они присущи.  **Анализировать** таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и **составлять** по ним сообщения.  **Подбирать** примеры изученных частей речи. |
| Наречие. Значение и употребление в речи | **Наречие** (общее представление) (5 ч).  Значение и употребление в речи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *впереди, медленно, здесь, вчера, теперь, завтра.*  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке». | **Находить** наречия среди данных слов и в тексте. **Анализировать** грамматические признаки наречия. **Определять** роль наречий в предложении и тексте. **Классифицировать** наречия по значению и вопросам.  **Образовывать** наречия от имен прилагательных.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Обсуждать** представленный отзыв С.И.Мамонтова о картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», **высказывать** свое суждение и **сочинять** собственный текст-отзыв о картине художника. |
| Имя существительное (39 ч) | | |
| Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы **кто?** и **что?** Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и* *смысловых (синтаксических)* *вопросов*.  Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. *Морфологический разбор имён*  *существительных.* Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания | **Изменение по падежам (5 ч)**  Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (*пальто, кофе).*  \*Слова с непроверяемым написанием: *телефон, телепередача, аллея.* | **Различать** имена существительные, **определять** признаки, присущие имени существительному.  **Изменять** имена существительные по падежам. **Работать** с таблицей «Признаки падежных форм имен существительных».  **Различать** падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. **Определять** падеж, в котором употреблено имя существительное. **Различать** имена существительные в начальной и косвенных формах.  **Соблюдать** нормы употребления неизменяемых имен существительных в речи. |
|  | **Три склонения имен существительных (8ч)**  1-е склонение имен существительных.  Падежные окончания имен существительных 1 склонения.  \*Слова с непроверяемым написанием: *беседа, беседовать.*  *Развитие речи.* Составление сочинения по репродукции картины художника А.А.Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).  2-е склонение имен существительных.  Падежные окончания имен существительных 2 склонения.  \*Слово с непроверяемым написанием: *агроном*.  3-е склонение имен существительных.  Падежные окончания имен существительных 3 склонения.  \*Слово с непроверяемым написанием: *пейзаж.*  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | **Определять** принадлежность имен существительных к 1-му склонению и **обосновывать** правильность определения. **Подбирать** примеры существительных 1-го склонения.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания существительных 1-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.  **Составлять** описательный текст по репродукции картины художника А.А.Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).  **Определять** принадлежность имен существительных ко 2-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 2-го склонения.  **Сравнивать** имена существительные 1-го и 2-го склонений: **находить** сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.  **Определять** принадлежность имен существительных к 3-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 3-го склонения.  **Сравнивать** имена существительные разных склонений: **находить** их сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.  **Подробно излагать** содержание повествовательного текста. |
|  | **Правописание безударных падежных окончаний** имен существительных **в единственном числе (18 ч).**  Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных (1 ч).  Именительный и винительный падежи (1 ч).  Родительный падеж (2 ч).  Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных (1 ч).  Дательный падеж (3 ч).  Творительный падеж (2ч).  *Правописание имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и* ***ц.***  Предложный падеж (2 ч).  Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах (6 ч).  *Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).  \*Слова с непроверяемым написанием: *портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костер.* | **Устанавливать** наличие в именах существительных безударного падежного окончания и **определять** способ его проверки.  **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания и **выбирать** нужный способ проверки при написании слова.  **Сопоставлять** формы имен существительных, имеющих окончание **е** и **и**.  **Обосновывать** написание безударного падежного окончания.  **Контролировать** правильность записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки.  *Использовать правило при написании имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и* ***ц*** *(врач****о****м – зад****а****чей).*  **Составлять** текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница». |
|  | **Правописание безударных падежных окончаний имен существительных** **во множественном числе (6 ч).**  Общее представление о склонении имен существительных во множественном числе (1 ч).  Именительный падеж (1 ч).  Родительный падеж (2ч).  Винительный падеж одушевленных имен существительных (1ч).  Дательный, творительный, предложный падежи (1 ч).  Лексические и грамматические нормы употребления имен существительных.  Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.  Морфологический разбор имен существительных.  \*Слова с непроверяемым написанием: *путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета*.  **Контрольный диктант.**  **Обобщение знаний** об имени существительном **(2 ч).**  Морфологический разбор имен существительных.  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу.  Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.  **Проект «Говорите правильно!».** | **Обосновывать** написание безударного падежного окончания имен существительных в форме множественного числа.  **Контролировать** правильность записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки.  Правильно **употреблять** в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (*директора, шоферы* и др.) в именительном и в родительном падеже (нет *яблок*, но *апельсинов* и др.).  **Работать** с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени существительного.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Подробно письменно **передавать** содержание повествовательного текста.  **Сочинять** текст сказку на основе творческого воображения по данному началу.  **Исследовать** речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имен существительных множественного числа в родительном падеже. |
| Имя прилагательное (30 ч) | | |
| Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий,-ья,** **-ов, -ин.** Морфологический  разбор имён прилагательных.  Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания | **Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч)**  Значение и употребление в речи. Словообразование имен прилагательных.  Род и число имен прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).  Начальная форма имен прилагательных.  \*Слова с непроверяемым написанием: *автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.*  *Развитие речи.* Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».  **Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина».**  Развитие мотива к проведению исследовательской работы. | **Находить** имена прилагательные среди других слов в тексте. **Подбирать** к данному имени существительному максимальное количество имен прилагательных.  **Образовывать** имена прилагательные при помощи суффиксов.  **Определять** род и число имен прилагательных.  **Изменять** имена прилагательные по числам и родам (в единственном числе).  **Различать** начальную форму имени прилагательного. **Согласовывать** форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».  **Правильно писать** родовые окончания имен прилагательных.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». **Сочинять** текст о любимой игрушке.  **Находить** в сказке имена прилагательные и определять их роль.  **Проводить** лексический анализ слов – имен прилагательных. |
|  | **Изменение по падежам имен прилагательных (1 ч)**  Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе.  Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.  *Развитие речи.* Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов». | **Работать** с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе». **Изменять** имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на **–ий, -ья, -ов, -ин**).  **Работать** с памяткой «Как определить падеж имен прилагательных».  **Определять** падеж имен прилагательных и **обосновывать** правильность его определения.  **Работать** с текстом-памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». **Составлять** текст-рассуждение о своем впечатлении от картины. |
|  | **Правописание падежных окончаний имен прилагательных.**  **Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (9 ч).**  Именительный падеж.  Родительный падеж.  Дательный падеж.  Именительный, винительный, родительный падежи.  Творительный и предложный падежи.  Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.  Развитие чувства любви к родному краю – частичке своей большой родины на основе содержания текстов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *правительство, аппетит, километр, космос, космический, издалека.*  *Развитие речи.* Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания. | **Сравнивать** падежные окончания имен прилагательных мужского и среднего рода по таблице.  **Работать** с текстом-памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».  **Определять** способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.  **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и **выбирать** наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.  **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, **проверять** правильность написанного.  **Анализировать** и **излагать** письменно содержание описательной части текста-образца. |
|  | **Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе (6 ч).**  Склонение имён прилагательных женского рода.  Именительный и винительный падежи.  Родительный, дательный, творительный падежи.  Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.  *Развитие речи.* Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (поселка).  \*Слова с непроверяемым написанием: *экскурсия, вагон, кастрюля, тарелка.* | **Сравнивать** падежные окончания имен прилагательных женского рода по таблице.  **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имени прилагательного женского рода, **проверять** правильность написанного.  **Записывать** текст по памяти.  **Находить** информацию о достопримечательностях своего города (поселка), **обобщать** ее и **составлять** сообщение. |
|  | **Склонение имен прилагательных во множественном числе (6 ч).**  Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.  *Развитие речи*. Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости».  Именительный и винительный падежи.  Родительный и предложный падежи.  Дательный и творительный падежи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *салют, богатство, ботинки.*  Нормы правильного согласования имен прилагательных и имен существительных в речи.  Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов. | **Сравнивать** падежные окончания имен прилагательных во множественном числе. **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам.  **Самостоятельно подготовиться** к изложению повествовательного текста и **записывать** его. **Проверять** написанное.  **Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости».  **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имен прилагательных множественного числа, **оценивать** правильность написанного.  **Контролировать** правильность записи в тексте имен прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и **исправлять** в словах ошибки. |
|  | **Обобщение знаний** об имени прилагательном **(4 ч).**  Морфологический разбор имен прилагательных.  **Контрольный диктант.**  *Развитие речи.* Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». | **Работать** с памяткой «Разбор имени прилагательного».  **Определять** последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени прилагательного.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Высказывать** свое мнение о картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь». |
| Местоимения (8 ч) | | |
| Местоимение. Общее представление о местоимении.  Личные местоимения. Значение и употребление в речи.  Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Применение правил правописания | **Личные местоимения (2 ч)** (*Повторение и углубление представлений о личных местоимениях*)  Роль личных местоимений в речи.  Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. | **Распознавать** местоимения среди других частей речи.  **Определять** наличие в тексте местоимений.  **Определять** лицо, число, род личных местоимений 3-го лица.  **Работать** с таблицами склонений личных местоимений; **изменять** личные местоимения по падежам.  **Различать** начальную и косвенную формы личных местоимений. |
|  | **Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (6 ч)**  Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа.  Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.  Окончания личных местоимений в косвенных формах.  Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.  \*Слова с непроверяемым написанием: *металл, металлический, победа, председатель.*  Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.  Морфологический разбор личных местоимений.  **Проверочная работа.**  Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.  *Развитие речи.* Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки. | **Определять** падеж личных местоимений, употребленных в косвенной форме.  **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте, **заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.  **Редактировать** текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.  **Соблюдать** нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.  **Устанавливать** наличие в словах-местоимениях орфограмм и **обосновывать**  написание местоимений, употребленных в формах косвенных падежей.  Раздельно **писать** предлоги с местоимениями.  **Работать** с памяткой «Разбор местоимения как части речи». **Выполнять** разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Составлять** небольшие тексты-диалоги, **оценивать** правильность употребления в них местоимений.  Письменно подробно **излагать** содержание повествовательного текста.  **Сочинять** поздравительную открытку к 8 Марта.  . |
| Глагол (34 ч) | | |
| Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. | **Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (2 ч)**  Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.  \* Слова с непроверяемым написанием: *гореть, сверкать.* | **Различать** глаголы среди других слов в тексте.  **Определять** изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). **Трансформировать** текст, изменяя время глаголов. |
| *Морфологический разбор глаголов.* Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от местаорфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания | **Неопределенная форма глагола (5 ч).**  \* Слова с непроверяемым написанием: *лучше, расстояние, свитер, везде, сверху, снизу.*  Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.  *Развитие речи.* Письменное изложение по самостоятельно составленному плану. | **Различать** неопределенную форму глаголов среди других форм глагола и **отличать** ее от омонимичных имен существительных (*знать, печь*).  **Образовывать** от глаголов в неопределенной форме временные формы глагола.  **Ставить** вопросы к глаголам в неопределенной форме и **классифицировать** глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать?**  **Образовывать** глаголы при помощи приставок и суффиксов.  Подробно **излагать** повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.  **Оценивать** содержание, структуру написанного текста и использования в нем языковых средств. |
|  | **Спряжение глагола (5 ч)**  Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.  Лица и числа глаголов.  Глаголы, которые не употребляются в форме 1- го лица настоящего и будущего времени *(победить, пылесосить и др.).*  2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.  \*Слова с непроверяемым написанием: *сеялка.*  *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода». | **Работать** с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.  **Изменять** глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. **Определять** лицо и число глаголов. **Выделять** личные окончания глаголов.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (*победить, убедить и др.).*  **Определять** роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени **(-ешь, -ишь**).  **Использовать** правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.  **Писать** сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. |
|  | **I и II спряжение глаголов (2 ч).**  Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.  \*Слова с непроверяемым написанием: *назад, вперёд.* | **Работать** с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; **наблюдать** за написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения.  **Определять** спряжение глаголов.  **Группировать** найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов». |
|  |  |  |
|  | **Правописание глаголов (11 ч)**  **Правописание глаголов с безударными личными окончаниями** (8 ч).  Способы определения I и II спряжения глаголов c безударными личными окончаниями.  Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | **Работать** с текстом-памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределенной форме.  **Моделировать** в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  **Обсуждать** последовательность действий при выборе личного окончания глагола.  **Обосновывать** правильность написания безударного личного окончания глагола.  **Устанавливать** наличие в глаголах орфограмм, **доказывать** правильность их написания. |
|  | ***Правописание возвратных глаголов*** (3 ч).  Возвратные глаголы (общее представление).  Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.  Правописание –**тся** и –**ться** в возвратных глаголах.  *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.  \*Слово с непроверяемым написанием: *командир.* | ***Узнавать*** *возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно* ***произносить*** *и* ***писать*** *возвратные глаголы.*  **Отличать** возвратные глаголы, употребленные в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.  **Работать** с текстом: **составлять** текст, **определять** тип текста, тему, главную мысль, части текста; **составлять** план, **выписывать** из каждой части глаголы; письменно **излагать** содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы). |
|  | **Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч).**  Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.  Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах.  Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.  *Развитие речи.* Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.  \* Слова с непроверяемым написанием: *свобода.* | **Определять** и **образовывать** формы глаголов в прошедшем времени. **Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов. **Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы.  **Составлять** текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).  **Работать** с памяткой «Разбор глагола как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Записывать** под диктовку текст и **оценивать** правильность написания в словах изученных орфограмм.  Подробно **воспроизводить** содержание повествовательного текста и **оценивать** написанное. |
|  | **Обобщение по теме «Глагол» (6 ч)**  Морфологический разбор глаголов.  **Контрольный диктант.**  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста. |
|  | Повторение (18 ч) | |

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Протокол заседания  методического объединения  учителей начальных  МБОУ СОШ № 85  от «25» августа 2019 года № 1  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В.Шмигельская | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.С.Демченко  «26» августа 2019 года |

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. Изучается во всех разделах курса. [↑](#footnote-ref-2)
3. На обучение грамоте выделяются часы учебного плана по русскому языку (115 ч) и по литературному чтению (92 ч). [↑](#footnote-ref-3)
4. С этого урока во всех случаях расхождения написания слов с их звуковой формой вводятся два вида чтения — орфографическое (прочитай слово так, как его пишут) и орфоэпическое (прочитай слово так, как его произносят). [↑](#footnote-ref-4)
5. В характеристике деятельности данного и предыдущих уроков подробно описана деятельность, связанная с изучением нового звука, а также указаны другие важные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные), которые в период обучения грамоте отрабатываются на каждом уроке. Далее представлены в основном учебные действия, обеспечивающие усвоение нового материала и закрепление пройденного. Остальную работу на уроке планирует сам учитель, исходя из особенностей состава класса. Характер деятельности учащихся и духовно-нравственная тематика урока определяется содержанием конкретных заданий «Азбуки», выбранных учителем для выполнения на уроке. [↑](#footnote-ref-5)
6. Работа над текстом и предложением продолжается при изучении всех разделов курса. [↑](#footnote-ref-6)
7. Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса [↑](#footnote-ref-7)